

José Joaquim Gomes Canotilho
Jónatas E. M. Machado
Antônio Pereira Gaio Júnior

BIOGRAFIA NÃO AUTORIZADA

VERSUS

LIBERDADE DE EXPRESSÃO

3ª Edição

**Revista e Atualizada de Acordo com o
Novo Código de Processo Civil**

Curitiba
Juruá Editora
2017

Visite nossos *sites* na Internet
www.jurua.com.br e
www.editorialjurua.com
e-mail: *editora@jurua.com.br*

ISBN: 978-85-362-6725-8

JURUÁ
EDITORA

Brasil – Av. Munhoz da Rocha, 143 – Juvevê – Fone: (41) 4009-3900
Fax: (41) 3252-1311 – CEP: 80.030-475 – Curitiba – Paraná – Brasil

Europa – Rua General Torres, 1.220 – Lojas 15 e 16 – Fone: (351) 223 710 600 –
Centro Comercial D'Ouro – 4400-096 – Vila Nova de Gaia/Porto – Portugal

Editor: José Ernani de Carvalho Pacheco

Canotilho, José Joaquim Gomes.

C227 Biografia não autorizada *versus* liberdade de expressão./ José Joaquim Gomes Canotilho, Jónatas E. M. Machado, Antônio Pereira Gaio Júnior./ 3ª edição./ Curitiba: Juruá, 2017.

118p.

1. Liberdade de expressão. 2. Direito à privacidade
I. Machado, Jónatas E. M. II. Gaio Júnior, Antônio
Pereira. III. Título.

CDD 347 (22.ed.)
CDU 347

0018

SUMÁRIO

Capítulo I – CONSIDERANDOS E LOCALIZAÇÃO PROBLE- MÁTICO-DOGMÁTICA	11
1 Considerandos	11
2 Perguntas Jurídico-Dogmáticas	13
3 Roteiro Preliminar	14
4 Roteiro Sintético da Questão de Inconstitucionalidade	15
4.1 A questão da inconstitucionalidade do art. 20 do Código Civil do Brasil	15
4.2 Os enunciados deônticos da Constituição da República do Brasil de 1988.....	16
4.3 Especificação e limites dos direitos fundamentais	18
Capítulo II – BIOGRAFIA NÃO AUTORIZADA E LIBERDADE DE EXPRESSÃO	25
1 Enquadramento Jurídico-Dogmático	25
1.1 Liberdade de expressão	25
1.2 Âmbito normativo e âmbito de proteção.....	27
1.3 Eficácia jurídica	28
1.4 Restrições e colisões	30
1.5 Dignidade humana e direitos de personalidade.....	31
1.6 Esfera de discurso público	33
2 Biografias Não Autorizadas	35
2.1 Conceito	35

2.2	Discurso público e interesse público.....	37
2.3	Relevância e estatuto jurídico	39
Capítulo III – O REFERENTE PESSOAL DE BIOGRAFIAS: A PESSOA BIOGRAFADA		43
1	Figuras Públicas	43
1.1	Conceito e taxonomia.....	44
2	Biografias Não Autorizadas e Figuras Públicas e Privadas.....	50
3	Direitos de Personalidade	54
3.1	Fundamento constitucional	56
3.2	Elementos substantivos centrais.....	58
3.2.1	Nome, palavra e imagem	58
3.2.2	Honra, crédito e bom nome.....	61
3.2.3	Privacidade	65
3.3	Meios de proteção	68
3.3.1	Tutela sancionatória e reparatória.....	69
3.3.2	Tutela inibitória e sua aptidão: a problemática do binômio Ilícito-Dano e a proteção processual preventiva.....	72
3.3.3	Tutela inibitória. Previsões legais	77
3.3.4	Aplicabilidade da tutela inibitória “pura”	80
3.3.5	Breves considerações acerca da tutela inibitória no plano da divulgação de uma biografia não autorizada.....	83
4	O Problema da Autorização Prévia	85
4.1	Biografia de pessoas vivas	87
4.2	Biografia de pessoas falecidas	90
5	Biografias Não Autorizadas e Liberdade de Expressão.....	95
6	ADIN 4815. Breve Notícia.....	98
REFERÊNCIAS		101
ÍNDICE ALFABÉTICO		105