

# Sumário

<b>Apresentação</b> .....	ix
<b>Introdução</b> .....	1
<b>Capítulo 1 – O Controle na Justificação Teórica do Discurso Constitucional</b> .....	5
1.1. Constitucionalismo e polissemia conceitual .....	5
1.2. O controle como elemento catalisador de consenso teórico .....	17
1.3. A constituição atordoada .....	23
1.4. Dimensões do controle e espectros conceituais .....	31
1.5. A dualidade democrática .....	34
<b>Capítulo 2 – O Controle como Elemento-Fundante da Constituição: Controle como Razão de Ser da Constitucionalidade</b> .....	41
2.1. Constituição e ordem política .....	41
2.2. Controle e domínio .....	44
2.2.1. O Estado de Direito como fórmula de controle .....	46
2.3. Controle e telos democrático .....	62
2.3.1. A objeção contramajoritária .....	66
2.3.2. O aporte constitucional .....	74
2.3.2.1. A metódica dos <i>precommitments</i> .....	77
2.3.2.2. Controle e constitucionalidade reflexiva .....	82
2.3.2.2.1. O dualismo constitucional: as compreensões pré-ordenante e pós-ordenante de constituição .....	82
2.3.2.2.2. O sopro revisionista .....	93
2.3.2.2.3. Controle e constitucionalismo moralmente reflexivo .....	103
2.3.3. A democracia como sistema complexo .....	109
2.3.3.1. Crise e legitimação .....	115
2.3.3.1.1. Fatores de desestabilização .....	118
2.3.3.1.1.1. Globalização .....	118
2.3.3.1.1.2. Complexidade .....	124
2.3.3.1.1.3. Risco .....	127
2.3.3.1.1.4. Crise da representação .....	130
2.3.3.1.1.5. Refluxo .....	137

2.3.3.1.2. Crise como fator de legitimação.....	139
2.3.3.2. O resgate da dimensão participativa .....	146
2.3.3.3. A esfera pública como habitat democrático .....	184
2.3.3.3.1. Os espaços alternativos .....	188
2.3.3.3.2. Os atores alternativos.....	192
<b>Capítulo 3 – O Controle como Elemento-Garantia da Constituição:</b>	
<b>Controle como Categoria Dogmática .....</b>	<b>211</b>
3.1. O controle como princípio constitucional .....	218
3.2. Objeto do controle .....	221
3.3. Pluralidade funcional .....	224
3.3.1. Controle e contenção .....	236
3.3.1.1. A separação de poderes como exemplo: a técnica da liberdade .....	239
3.3.2. Controle e promoção .....	243
3.3.2.1. A separação de poderes como exemplo: a técnica da eficiência .....	246
3.3.3. Impasses.....	250
3.4. Diversidade dos meios de controle .....	254
3.4.1. Quanto à natureza .....	256
3.4.2. Quanto aos agentes .....	258
3.4.3. Quanto ao momento .....	260
3.4.4. Quanto aos efeitos.....	261
3.5. Democracia e dimensão garantia do controle constitucional.....	262
3.5.1. Delimitações.....	262
3.5.2. A função democrática: o poder democraticamente controlado.....	267
3.5.2.1. O déficit democrático dos instrumentos de controle .....	270
3.5.2.2. O controle democrático reconstruído: a ampla esfera pública e participativa de controle.....	272
Considerações Finais.....	281
Referências Bibliográficas .....	283

