

# Sumário

	Introdução	1
1	A seleção: um momento de decisão	5
2	Considerações gerais que influenciam a seleção	11
	O assunto	13
	O usuário	13
	O documento	14
	O preço	15
	Questões complementares	15
3	Em busca de critérios de seleção	17
	Critérios que abordam o conteúdo dos documentos	18
	Critérios que abordam a adequação ao usuário	22
	Critérios relativos a aspectos adicionais do documento	23
4	Seleção de materiais especiais e multimeios	26
	Periódicos	27
	Histórias em quadrinhos	30
	Livros infanto-juvenis	32
	Filmes, vídeos e DVDs	35
	Discos, fitas e CDs	38
	Diapositivos	40
	Outros materiais	42
5	Seleção de documentos eletrônicos	43
	CD-ROMS e DVD-ROMS	45
	Bases de dados <i>on-line</i>	49
	Documentos disponíveis na internet	51
6	Organizando o processo de seleção	57
	Quem seleciona?	58

	Mecanismos para identificação, avaliação e registro	63
	Formulários para indicação e seleção de títulos	63
	Instrumentos auxiliares da seleção	65
7	Política de seleção	68
	Componentes do documento de política de seleção	71
8	Doações	75
9	Reconsideração da decisão de seleção	77
10	Tópicos especiais de seleção	79
	Seleção e formação profissional	80
	Seleção e censura	83
	Seleção e cooperação bibliotecária	88
	Seleção e direitos autorais	93
11	O futuro da seleção	99
	A adequabilidade do livro	100
	O custo do livro	101
	O contexto social da informação	102
	A seleção de materiais na era da informação eletrônica	103
12	Considerações finais	109
	Bibliografia complementar	110
	Anexos	116
	Índice	119