

PAULO FREITAS

Apresentação: Rogério Greco

CRIMINOLOGIA MIDIÁTICA E TRIBUNAL DO JÚRI

A INFLUÊNCIA DA MÍDIA E DA OPINIÃO
PÚBLICA NA DECISÃO DOS JURADOS

EDITORA LUMEN JURIS
RIO DE JANEIRO
2016

Copyright © 2016 by Paulo Cesar de Freitas

Categoria: Direito Penal
Direito público processual

PRODUÇÃO EDITORIAL
Livraria e Editora Lumen Juris Ltda.

Diagramação: Rosane Abel

A LIVRARIA E EDITORA LUMEN JURIS LTDA.
não se responsabiliza pelas opiniões
emitidas nesta obra por seu Autor.

É proibida a reprodução total ou parcial, por qualquer
meio ou processo, inclusive quanto às características
gráficas e/ou editoriais. A violação de direitos autorais
constitui crime (Código Penal, art. 184 e §§, e Lei nº 6.895,
de 17/12/1980), sujeitando-se a busca e apreensão e
indenizações diversas (Lei nº 9.610/98).

Todos os direitos desta edição reservados à
Livraria e Editora Lumen Juris Ltda.

Impresso no Brasil
Printed in Brazil

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO-NA-FONTE

Fragoso, Christiano

Criminologia Midiática e Tribunal do Júri: A influência da mídia e da
opinião pública na decisão dos jurados. /Christiano Fragoso. - 1. ed. - Rio de
Janeiro : Lumen Juris, 2016.

368 p. ; 23 cm.

Bibliografia: p. 291-306.

Possui anexos.

ISBN: 978-85-8440-709-5

1. Direito Penal. 2. Criminologia Midiática – Influencia – Opinião
Pública. 3. Direito Fundamental – Ética - Imparcialidade – Jurados - Justiça
Criminal. I. Título.

CDD - 341.552
CDD - 341.5518

Sumário

Prefácio	XV
Apresentação	1
Introdução	3
Capítulo 1	
Trajectoria histórica do júri	9
1.1. As origens remotas do júri e sua incursão na sociedade moderna	9
1.2. A história do júri no Brasil	15
1.2.1. O júri como Direito Fundamental e a força normativa da Constituição	18
1.2.2. O júri na sociedade brasileira contemporânea.....	30
1.2.2.1. O perfil do jurado no Brasil: a exclusão do outro como estratégia para arrostar o medo da violência pessoal.....	32
1.2.2.2. Tribunal do júri – fundamento político e legitimidade.....	39
1.2.3.3. Princípios informadores do júri - a presunção de inocência, a imparcialidade dos julgamentos e a dignidade da pessoa humana	60
Capítulo 2	
Justiça criminal e o controle do crime na pós-modernidade	67
2.1. Do modelo penal previdenciário ao retributivismo puro: a análise de David Garland.....	70
2.1.1. O previdenciário-penal no Brasil.....	92
2.1.2. A mudança de tom da resposta social ao crime.....	99
2.1.3. A cara da pós-modernidade brasileira	105
2.2. Política criminal seletiva e hegemonia neoliberal.....	111
2.2.1. A realidade brasileira	127
2.3. O papel da mídia na dinamização do sistema penal.....	142
2.4. A cultura do medo e o compartilhamento da tarefa de controle do crime com a sociedade civil.....	147

Capítulo 3

Mídia e sistema penal na sociedade brasileira contemporânea	155
3.1. O poder da mídia na sociedade da informação.....	156
3.2. Executivização das agências de comunicação social.....	167
3.3. O Papel da mídia na formação da opinião pública	169

Capítulo 4

Tribunal do júri, mídia e opinião pública no Brasil.....	181
4.1. A cobertura do júri pelos meios de comunicação de massa	181
4.1.1. A reação popular diante da exposição pública do crime e do acusado - resgate dos suplícios?	200
4.2. Mass media, opinião pública e os casos “Daniella Perez”, “Suzane Von Richthofen”, Isabella Nardoni” e “Goleiro Bruno”	209
4.2.1. O Caso “Daniella Perez” – o início do recente populismo penal no Brasil	213
4.2.2. O Caso “von Richthofen”	222
4.2.3. O caso “Isabella Nardoni”	229
4.2.4. O caso “Goleiro Bruno”	239
4.3 A influência da mídia e da opinião pública na decisão dos jurados	247
4.3.1. Possibilidades e consequências.....	274
4.3.1.1. Desaforamento e waiver of jury trial	277
4.3.1.1.1. Renúncia ao tribunal do júri (waiver of jury trial)	280

Conclusões	287
-------------------------	------------

Referências bibliográficas.....	291
--	------------

Anexo I.....	307
---------------------	------------

Anexo II	317
-----------------------	------------

Anexo III.....	325
-----------------------	------------

Anexo IV.....	349
----------------------	------------