



# *Superior Tribunal de Justiça*

## **INSTRUÇÃO NORMATIVA STJ/GP N. 4 DE 28 DE MARÇO DE 2017.**

Regulamenta a Política de Desenvolvimento de Coleções da Biblioteca Ministro Oscar Saraiva.

**A PRESIDENTE DO SUPERIOR TRIBUNAL DE JUSTIÇA**, usando da atribuição conferida pelo art. 21, inciso XXXI, do Regimento Interno e considerando o que consta do Processo STJ n. 6.238/2015,

**RESOLVE:**

### **CAPÍTULO I DA FINALIDADE**

Art. 1º A Política de Desenvolvimento de Coleções da Biblioteca Ministro Oscar Saraiva fica regulamentada por esta instrução normativa.

Art. 2º São objetivos da Política de Desenvolvimento de Coleções:

I – determinar as diretrizes para o crescimento racional, eficiente e equilibrado do acervo, com foco na qualidade das coleções e nas necessidades do público-alvo;

II – indicar prioridades para aquisição, preservação, avaliação e descarte de materiais informacionais, em conformidade com os recursos técnicos e orçamentários disponíveis;

III – subsidiar a tomada de decisão no âmbito da Comissão Especial para Seleção, Aquisição e Desfazimento de Materiais Informacionais – CESAD;

IV – desenvolver o acervo em consonância com as ações socioambientais promovidas pelo Programa de Responsabilidade Socioambiental do Tribunal. Art. 5º Esta instrução normativa entra em vigor na data de sua publicação.

## **CAPÍTULO II DO ACERVO**

Art. 3º O acervo da Biblioteca visa atender às necessidades do público-alvo do Tribunal, composto dos seguintes grupos de usuários:

- I – ministros;
- II – magistrados convocados;
- III – servidores do Tribunal.

Art. 4º O acervo da Biblioteca é especializado em Direito e composto por livros, obras raras, coleções de periódicos, artigos de revista, documentos digitais e bases de dados bibliográficas, tais como:

- I – códigos;
- II – legislação comentada ou anotada;
- III – obras de referência (dicionários, vocabulários, enciclopédias, glossários);
- IV – obras doutrinárias;
- V – vade-mécuns;
- VI – periódicos jurídicos.

§ 1º Além das obras mencionadas nos incisos I a VI do caput deste artigo, o acervo da Biblioteca tem as seguintes coleções:

- I – coleção geral;
- II – coleção de referência;
- III – coleção de folhetos;
- IV – coleção de periódicos;
- V – coleções especiais:
  - a) coleção TFR/STJ;
  - b) coleção Bueno de Souza;
  - c) coleção Frederico Marques;
  - d) coleção Caio Mário;
  - e) ~~coleção de Obras Raras;~~

e) coleção Everardo Luna; [\(Redação dada pela Instrução Normativa STJ/GP n. 21 de 19 de maio de 2023\)](#)

f) coleção de Obras Raras. [\(Incluído pela Instrução Normativa STJ/GP n. 21 de 19 de maio de 2023\)](#)

VI – coleções digitais:

a) Biblioteca Digital Jurídica – BDJur;

b) Estante Virtual de Periódicos;

c) ~~Portal de Publicações Institucionais;~~

d) Publicações institucionais; ([Redação dada pela Instrução Normativa STJ/Gp n. 16 de 12 de agosto de 2021](#))

d) bases de dados jurídicas.

§ 2º O acervo da Biblioteca é composto de obras nos formatos físico e digital.

§ 3º É vedada a inclusão de obras de conteúdo preparatório para concursos públicos no acervo da Biblioteca.

## **CAPÍTULO III DOS PROCEDIMENTOS**

### **Seção I Da Seleção e Incorporação**

Art. 5º São fontes de seleção de obras para compor o acervo da Biblioteca:

I – catálogos e materiais de divulgação de editoras;

II – listas de intercâmbio de publicações;

III – resenhas publicadas em periódicos de grande circulação;

IV – sites de editoras e livrarias;

V – sugestões dos usuários da Biblioteca.

Art. 6º A seleção de obras para incorporação ao acervo segue critérios intrínsecos, relacionados ao próprio material, e extrínsecos, relacionados ao acervo da Biblioteca.

§ 1º São critérios intrínsecos:

I – atualidade: a obra deve refletir o estado atual do conhecimento sobre o assunto e estar compatível com as normas jurídicas vigentes;

II – autoridade: devem ser levados em conta o conhecimento, a qualificação e a experiência dos autores, colaboradores e editores;

III – normalização: deve haver adequação mínima às normas de publicação, apresentação e referência bibliográfica;

IV – suporte: o material ou dispositivo onde está registrada a informação deve ser acessível ao público-alvo.

§ 2º São critérios extrínsecos:

I – cobertura: deve ser priorizada a incorporação de obras com novas abordagens sobre um assunto presente no acervo;

II – edição: quando da seleção de novas edições das obras, deve ser observado se estão de fato atualizadas com relação à última edição incorporada ao acervo.

Art. 7º A seleção de títulos de periódicos levará em conta:

I – o tempo de existência;

II – a regularidade da publicação;

III – o conselho editorial;

IV – a classificação no sistema de avaliação de periódicos – QUALIS mantido pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES do Ministério da Educação.

Parágrafo único. Será priorizada a assinatura de periódicos em sua versão digital.

Art. 8º Compete à Seção de Desenvolvimento de Coleções – SDESC:

I – consultar as fontes elencadas nos incisos de I a V do art. 5º e indicar as obras que poderão ser incorporadas ao acervo da Biblioteca;

II – encaminhar, para análise e aprovação da CESAD, a lista de encomenda das obras a serem compradas para o acervo da Biblioteca;

III – encaminhar, para análise da CESAD, a incorporação de novos títulos de periódicos;

IV – decidir sobre a incorporação das obras recebidas por meio de doação ou permuta ao acervo da Biblioteca, de acordo com os critérios definidos nesta instrução normativa.

§ 1º Caso a SDESC decida pela não incorporação, as obras recebidas por meio de doação ou permuta serão doadas a instituições públicas ou filantrópicas.

§ 2º Na hipótese do § 1º, em não havendo interessados, as obras podem ser destinadas à reciclagem.

Art. 9º A indicação de obras para compor o acervo da Biblioteca observará o método Conspectus da Federação Internacional de Associações de Bibliotecários e Instituições – IFLA.

§ 1º Serão incorporadas ao acervo somente as obras que se enquadrarem nos níveis de profundidade 3, 4 e 5 do método Conspectus, conforme o Anexo I.

§ 2º Para cada um dos assuntos elencados no Anexo II, é atribuído o nível de profundidade recomendável (3, 4 ou 5), tendo em vista as necessidades de informação do público-alvo.

Art. 10. Cada obra bibliográfica terá sua pontuação estabelecida por meio das planilhas do Anexo III, segundo as categorias abaixo:

I – obras em geral;

II – obras de referência;

III – periódicos;

IV – base de dados. [\(Incluído pela Instrução Normativa STJ/GP n. 16 de 12 de agosto de 2021\)](#)

§ 1º Para as categorias listadas nos incisos I, II e III, há uma planilha destinada aos títulos novos e outra destinada a novas edições de títulos existentes no acervo ou renovação de assinaturas.

§ 2º Os títulos em que o resultado da pontuação for equivalente a “adquirir” ou a “deliberar” serão encaminhados à CESAD.

~~§ 3º Não serão submetidos à verificação de pontuação os títulos editados pelo Tribunal, cuja incorporação ao acervo é imediata.~~

§ 3º Não serão submetidos à verificação de pontuação os títulos de autoria dos ministros ou por eles apresentados, coordenados, editados, organizados ou prefaciados, além dos títulos editados pelo próprio Tribunal, cuja incorporação ao acervo é imediata. [\(Redação dada pela Instrução Normativa STJ/GP n. 16 de 12 de agosto de 2021\)](#)

Art. 11. Será incorporado ao acervo da Biblioteca um exemplar por edição da obra.

~~§ 1º Por deliberação da CESAD, poderão ser incorporados até três exemplares por edição da obra.~~

§ 1º Por deliberação da Cesad, poderão ser incorporados até quatro exemplares por edição da obra. [\(Redação dada pela Instrução Normativa STJ/GP n. 16 de 12 de agosto de 2021\)](#)

~~§ 2º Serão incorporados ao acervo da Biblioteca dois exemplares por cada edição dos repositórios de jurisprudência do Tribunal, autorizados ou credenciados, em conformidade com o art. 10, inciso I, da [Instrução Normativa n. 1 de 11 de fevereiro de 2008](#).~~

§ 2º Será incorporado ao acervo da Biblioteca um exemplar por edição dos repositórios de jurisprudência do Tribunal, autorizados ou credenciados, em conformidade com o art. 10, inciso I, da [Instrução Normativa n. 1 de 12 de dezembro de 2017](#). [\(Redação dada pela Instrução Normativa STJ/GP n. 16 de 12 de agosto de 2021\)](#)

Art. 12. As obras para compor o acervo bibliográfico serão adquiridas por meio de compra, doação e permuta, nos termos do normativo interno que disciplina a aquisição e o controle de obras bibliográficas.

## **Seção II Das Coleções Especiais**

Art. 13. As publicações editadas pelo Tribunal são incorporadas à Coleção TFR/STJ na quantidade de dois exemplares por edição.

~~Parágrafo único. É vedada a incorporação de novas publicações à Coleção Bueno de Souza, à Coleção Frederico Marques e à Coleção Caio Mário, para que seja mantida sua integridade e originalidade.~~

Parágrafo único. É vedada a incorporação de novas publicações à Coleção Bueno de Souza, à Coleção Frederico Marques, à Coleção Caio Mário e à Coleção Everardo Luna, para que seja mantida sua integridade e originalidade. ([Redação dada pela Instrução Normativa STJ/GP n. 21 de 19 de maio de 2023](#))

Art. 14. A incorporação de novos itens à Coleção de Obras Raras será analisada pela CESAD, que observará os casos listados a seguir:

I – edições voltadas a bibliófilos;

II – edições fac-similares;

III – edições limitadas;

V – edições príncipes;

V – exemplares em formatos fora do padrão usual, confeccionados com materiais especiais;

VI – obras esgotadas ou nunca reeditadas;

VII – obras oriundas de coleções particulares de magistrados, juristas e jurisconsultos consideradas raras;

VIII – obras com assinaturas, dedicatórias, marcas de propriedade, revisões ou anotações importantes feitas pelo próprio autor ou por pessoa renomada;

IX – obras publicadas no Brasil ou no exterior até o ano de 1910;

X – teses defendidas até o final do século XIX;

XI – manuscritos.

§ 1º Serão incorporadas preferencialmente as obras raras que tenham relação com a área jurídica. ([Parágrafo único transformado em § 1º pela Instrução Normativa STJ/GP n. 21 de 19 de maio de 2023](#))

§ 2º Serão consideradas como obras raras, para incorporação, somente aquelas em que se verificarem pelo menos dois dos critérios listados nos incisos I a XI do art. 14 desta instrução normativa. ([Incluído pela Instrução Normativa STJ/GP n. 21 de 19 de maio de 2023](#))

Art. 15. Outras coleções especiais poderão figurar entre aquelas mencionadas no art. 4º, § 1º, inciso V, à medida que forem incorporadas ao acervo da Biblioteca.

#### **CAPÍTULO IV DA AVALIAÇÃO E DESCARTE**

Art. 16. Serão submetidas a avaliação quantitativa e qualitativa, pela SDESC:

I – a Coleção Geral, a cada dois anos;

II – a Coleção de Periódicos, a cada dois anos;

III – a Coleção de Referência, a cada quatro anos.

Art. 17. A SDESC indicará o material bibliográfico da Coleção Geral e da Coleção de Referência que será retirado do acervo com vistas ao descarte.

~~Parágrafo único. Será mantido no acervo apenas um exemplar das edições publicadas há mais de três anos, quando houver edições mais recentes dos respectivos títulos no acervo.~~

§ 1º Será mantido no acervo apenas um exemplar das edições publicadas há mais de três anos, quando houver edições mais recentes dos respectivos títulos no acervo. [\(Redação dada pela Instrução Normativa STJ/GP n. 16 de 12 de agosto de 2021\)](#)

§ 2º O disposto no § 1º não se aplica a títulos não jurídicos incorporados à Coleção Geral anteriormente a este normativo, cujos exemplares poderão ser todos descartados. [\(Redação dada pela Instrução Normativa STJ/GP n. 16 de 12 de agosto de 2021\)](#)

Art. 18. O material da Coleção Geral e da Coleção de Referência que for retirado ficará em local separado, de acesso restrito, pelo período de dois anos.

Art. 19. O material a que se refere o art. 18 retornará de imediato ao acervo, para consulta ou empréstimo, caso surjam demandas – que deverão ser devidamente informadas à SDESC.

Art. 20. Passados dois anos, a CESAD decidirá sobre o descarte do material retirado do acervo que ainda estiver ocioso.

~~Art. 21. Os fascículos da Coleção de Periódicos serão descartados definitivamente quando houver mais de um exemplar, com exceção dos repositórios autorizados ou credenciados de jurisprudência do STJ, dos quais serão preservados dois exemplares.~~

Art. 21. Os fascículos da coleção de periódicos serão descartados definitivamente quando houver mais de um exemplar. [\(Redação dada pela Instrução Normativa STJ/GP n. 16 de 12 de agosto de 2021\)](#)

Art. 22. É permitido o descarte de títulos de periódicos:

I – impressos, quando a Biblioteca tiver a posse das versões digitais;

II – impressos ou digitais, quando seu conteúdo estiver desatualizado ou em desacordo com as orientações desta política.

Art. 23. O descarte de itens do acervo, caracterizados como material de consumo de uso duradouro, será feito por meio de processo administrativo, com vistas à baixa patrimonial.

Parágrafo único. Os itens descartados serão oferecidos em doação a instituições públicas ou, caso não haja interessados, encaminhados para reciclagem.

Art. 24. É vedado o descarte de obras doutrinárias publicadas no exterior incorporadas por meio de compra e de itens das Coleções Especiais.

## **CAPÍTULO V DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

Art. 25. A Política de Desenvolvimento de Coleções pode ser revisada a qualquer tempo, a fim de manter a condição de sua consonância com as necessidades do público-alvo, com as inovações tecnológicas observadas no campo da informação jurídica e com a realidade dos recursos técnicos e orçamentários do Tribunal.

Art. 26. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão de Documentação.

Art. 27. Esta instrução normativa entra em vigor na data de sua publicação.

Ministra LAURITA VAZ



## Anexo I

(Alterado pelo art. 4º da [Instrução Normativa STJ/GP n. 16 de 12 de agosto de 2021](#))

### Níveis de Profundidade

NÍVEL	NOME	CARACTERÍSTICAS	LÍNGUA
3	Apoio institucional	Obras teóricas que definam o assunto e atendam às necessidades do público-alvo como um todo. Serão admitidos periódicos chave sobre o assunto.	Predominantemente em língua portuguesa
4	Nível de investigação	Obras com maior nível de especificidade em alinhamento às áreas de competência das Seções e Turmas do Tribunal, com formação de coleção exaustiva. É necessária a formação de coleção significativa de publicações periódicas.	Línguas portuguesa, espanhola, francesa, italiana ou inglesa e, em outras línguas, a critério da CESAD
5	Nível completo de informação	Adquirem-se de forma exaustiva obras sobre o assunto. É necessária a formação de extensa coleção de publicações periódicas.	Obras em qualquer língua

## Anexo II

(Alterado pelo art. 5º da Instrução Normativa STJ/GP n. 21 de 19 de maio de 2023)

### Tabela de Assuntos

<b>ASSUNTO</b>	<b>NÍVEL DE PROFUNDIDADE</b>
Biodireito	4
Direito (Introdução. Filosofia. Hermenêutica. História)	3
Direito administrativo	4
Direito aéreo	4
Direito agrário	4
Direito alfandegário	4
Direito ambiental	4
Direito animal	4
Direito autoral	4
Direito bancário	4
Direito cambiário	4
Direito civil	4
Direito comercial	4
Direito comparado	4
Direito constitucional	3
Direito da criança e do adolescente	4
Direito das águas	4
Direito das coisas	4
Direito das minorias	3
Direito das obrigações	4
Direito das sucessões	4
Direito das telecomunicações	4
Direito de família	4
Direito desportivo	4
Direito digital	4
Direito diplomático	4
Direito do consumidor	4
Direito do trabalho	3
Direito dos transportes	4
Direito econômico	4
Direito eleitoral	3
Direito espacial	4
Direito falimentar	4
Direito financeiro	4
Direito imobiliário	4
Direito indígena	3
Direito industrial	4

<b>ASSUNTO</b>	<b>NÍVEL DE PROFUNDIDADE</b>
Direito internacional	4
Direito internacional aéreo	4
Direito internacional privado	4
Direito internacional público	4
Direito médico	4
Direito militar	3
Direito minerário	4
Direito monetário	4
Direito municipal	4
Direito notarial e registral	4
Direito nuclear	4
Direito penal	4
Direito penal internacional	4
Direito penal militar	4
Direito penitenciário	4
Direito portuário	4
Direito previdenciário	4
Direito privado	4
Direito processual	4
Direito processual do trabalho	3
Direito público	4
Direito regulatório	4
Direito sanitário	4
Direito securitário	4
Direito societário	4
Direito tributário	4
Direito urbanístico	4
Direitos humanos	3
Direitos reais	4
Filosofia	3
Magistratura nacional	3
Mediação e arbitragem	4
Medicina legal	3
Organização judiciária	4
Processo civil	4
Processo penal	4
Psicologia jurídica	3
Redação jurídica	3
Regimento interno do STJ (em publicações editadas pelo próprio Tribunal)	5
Responsabilidade civil	4
Superior Tribunal de Justiça (em publicações editadas pelo próprio Tribunal)	5
Superior Tribunal de Justiça e/ou sua jurisprudência	4

### Anexo III

(Alterado pelo art. 4º da [Instrução Normativa STJ/GP n. 16 de 12 de agosto de 2021](#))

#### Planilhas de Pontuação

<b><u>OBRAS EM GERAL</u></b> <b>(Seleção de Títulos Novos)</b>	
<b>Critério</b>	<b>Pontuação</b>
<b>Nível do assunto na tabela</b>	
Nível 4	8
Nível 3	6
<b>Autoridade*</b>	
Renomado <sup>1</sup>	3
Conhecido <sup>2</sup>	2
Insuficiente <sup>3</sup>	1
<b>Tipo de obra jurídica</b>	
Legislação comentada ou Doutrina	2
Manual	1,5
Tese ou dissertação publicada	1
Legislação seca	0,5
<b>RESULTADO</b>	
<b>Pontuação</b>	<b>Decisão</b>
13 a 11,5	Adquirir
11 a 9	Deliberar
8,5 a 7,5	Rejeitar
<b><u>OBRAS EM GERAL</u></b> <b>(Seleção de Novas Edições de Títulos Existentes)</b>	
<b>Critério</b>	<b>Pontuação</b>
<b>Nível do assunto na tabela</b>	
Nível 4	8
Nível 3	6
<b>Estatística de uso (empréstimos)</b>	
Mais que 10 empréstimos	4
De 5 a 10 empréstimos	3
De 1 a 4 empréstimos	2
Nunca emprestado	1
<b>Data da última edição</b>	
Mais de 3 anos	4
De 2 a 3 anos	3
De 1 a 2 anos	2
Menos de 1 ano	1
<b>Diferenças da edição anterior</b>	
Revista e/ou ampliada e/ou atualizada	4,5
Atualizada	3
Sem modificações	1,5
<b>Suporte</b>	
Papel	1
Outros formatos	0,5

<b>Condição física do(s) exemplar(es) do acervo</b>	
Ruim <sup>4</sup>	4,5
Média <sup>5</sup>	3
Boa <sup>6</sup>	1,5

<sup>1</sup> São autores renomados aqueles com mais de vinte anos de carreira acadêmica (pesquisa ou docência) e/ou carreira na magistratura;

<sup>2</sup> São autores conhecidos aqueles com mais de três obras publicadas e com formação acadêmica em nível de doutorado ou, ainda, os membros da magistratura nacional e os membros do Ministério Público;

<sup>3</sup> São autores insuficientes aqueles que se enquadrarem em todos os demais casos.

\* Quando um autor se enquadrar ao mesmo tempo nas categorias Renomado e Conhecido, deve ser escolhida a categoria de maior pontuação.

<sup>4</sup> Quando não há condições de manuseio e o item precisa ser restaurado;

<sup>5</sup> Quando há condições de manuseio, mas se observam desgastes que ensejam reparos. Aplicável também nos casos em que a edição anterior foi adquirida há mais de cinco anos;

<sup>6</sup> Quando não há prejuízos estéticos, funcionais e de legibilidade.

<b>RESULTADO</b>	
<b>Pontuação</b>	<b>Decisão</b>
26 a 18	Adquirir
17,5 a 14	Deliberar
13,5 a 11,5	Rejeitar

<b>OBRAS EM GERAL</b> <b>(Seleção de Títulos em Formato Digital - BDJur*)</b>	
<b>Critério</b>	<b>Pontuação</b>
<b>Nível do assunto na tabela</b>	
Nível 4	8
Nível 3	6
<b>Autoridade**</b>	
Renomado	3
Conhecido	2
Insuficiente	1
<b>Tipo de obra jurídica</b>	
Legislação comentada ou Doutrina	2
Manual	1,5
Tese ou dissertação publicada	1

Legislação seca	0,5
<b>Tipo de arquivo</b>	
PDF	3
Outros tipos	1,5
<b>Disponibilização anterior na Web</b>	
Já disponível - acesso restrito ou pago	3
Inédito	2
Já disponível - acesso aberto	0,5
<b>Edições anteriores</b>	
Não existem (título novo)	2
Existem no formato digital	1,5
Existem somente no formato impresso	1
<b>RESULTADO</b>	
<b>Pontuação</b>	<b>Decisão</b>
21 a 14,5	Adquirir
14 a 12	Deliberar
11,5 a 10,5	Rejeitar

<b>OBRAS EM GERAL</b> (Seleção de Bases de Dados Jurídicas)	
Critério	Pontuação
<b>Nível do assunto na tabela*</b>	
Nível 4	8
Nível 3	6
<b>Autoridade**</b>	
Renomado	3
Conhecido	2
Insuficiente	1
<b>Tipo de obra jurídica***</b>	
Legislação comentada ou Doutrina	2
Manual	1,5
Tese ou dissertação publicada	1
Legislação seca	0,5
<b>Atualização dos títulos</b>	
Mais de 70% em sua edição mais recente	2
De 50 a 70% em sua edição mais recente	1,5
Menos de 50% em sua edição mais recente	1
<b>Tipo de acesso</b>	
Simultâneo por IP	3
Simultâneo com login e senha	1
Monousuário	0,5
<b>Download</b>	
Download integral	3

Download parcial	2
Apenas visualização	1,5
<b>RESULTADO</b>	
<b>Pontuação</b>	<b>Decisão</b>
21 a 14,5	Adquirir
14 a 12	Deliberar
11,5 a 10,5	Rejeitar

<b>OBRAS DE REFERÊNCIA (Seleção de Títulos Novos)</b>	
Critério	Pontuação
<b>Nível do assunto na tabela</b>	
Nível 4	8
Nível 3	6
<b>Quantidade de títulos similares que cobrem o assunto</b>	
De 0 a 1	5
De 2 a 4	4
De 5 a 7	3
De 8 a 10	2
Mais de 10	1
<b>Autoridade</b>	
Renomado	3
Conhecido	2
Desconhecido	1
<b>Suporte</b>	
Eletrônico em rede	1
Papel	0,5
<b>RESULTADO</b>	
<b>Pontuação</b>	<b>Decisão</b>
17 a 16	Adquirir
15,5 a 10	Deliberar
9,5 a 8,5	Rejeitar
<b>OBRAS DE REFERÊNCIA (Seleção de Novas Edições de Títulos Existentes)</b>	
Critério	Pontuação
<b>Nível do assunto na tabela</b>	
Nível 4	8
Nível 3	6
<b>Quantidade de títulos similares que cobrem o assunto</b>	
De 0 a 1	5
De 2 a 4	4
De 5 a 7	3
De 8 a 10	2
Mais de 10	1
<b>Estatística de uso (consultas mensais)</b>	

Mais de 10 consultas	4,5
De 9 a 5 consultas	3
Menos de 4 consultas	1,5
<b>Condição física do exemplar do acervo</b>	
Ruim	4,5
Média	3
Boa	1,5
<b>Suporte</b>	
Eletrônico em rede	1
Papel	0,5
<b>RESULTADO</b>	
<b>Pontuação</b>	<b>Decisão</b>
23 a 19	Adquirir
18,5 a 13	Deliberar
12,5 a 10,5	Rejeitar

<b>PERIÓDICOS</b> (Seleção de Títulos Novos)	
Critério	Pontuação
<b>Nível do assunto na tabela</b>	
Nível 4	8
Nível 3	6
<b>Quantidade de títulos correntes similares sobre o assunto</b>	
De 0 a 1 título	5
De 2 a 4 títulos	4
De 5 a 7 títulos	3
De 8 a 10 títulos	2
Mais de 10 títulos	1
<b>Autoridade</b>	
Renomada <sup>7</sup>	3
Conhecida <sup>8</sup>	2
Insuficiente <sup>9</sup>	1
<b>Suporte</b>	
Eletrônico em rede (íntegra do fascículo, conteúdo disponível para download e arquivamento)	4
Papel	3
Eletrônico em rede (íntegra do fascículo, mas somente acesso)	2
Outros formatos	1
<b>Classificação no Qualis</b>	
A	1,5
B	1
C ou não consta no Qualis	0,5
<b>Título existente em outras bibliotecas</b>	
Nenhuma biblioteca possui o título	2



Título existente em até 30% das bibliotecas da Rede	1,5
Título existente em até 60% das bibliotecas da Rede	1
Título existente em mais de 60% das bibliotecas da Rede	0,5
<b>Cobertura da indexação</b>	
Na Rede RVBI	3
Em outros serviços ou redes	2
Não indexado	1
<b>Regularidade da publicação</b>	
Regular	4
Irregular	2
<b>Tempo de existência</b>	
Mais de 2 anos	3
Menos de 2 anos	1,5
Fascículo(s) publicado(s) no ano corrente	1
<b>Normalização</b>	
Completa	1,5
Incompleta	1
Inexistente	0,5
<b>RESULTADO</b>	
<b>Pontuação</b>	<b>Decisão</b>
35 a 28	Adquirir
27,5 a 18	Deliberar
17,5 a 14,5	Rejeitar

---

<sup>7</sup> Editora com mais de dez anos de atividade no mercado e Conselho editorial formado por mais de dez autores Renomados, conforme a definição constante da Planilha OBRAS EM GERAL (Seleção de Títulos Novos);

<sup>8</sup> Editora com mais de dez anos de atividade no mercado e/ou Conselho editorial formado por mais de cinco autores Renomados;

<sup>9</sup> Todos os demais casos.

<b>PERIÓDICOS</b> (Renovação de Assinatura)	
<b>Critério</b>	<b>Pontuação</b>
<b>Nível do assunto na tabela</b>	
Nível 4	8
Nível 3	6
<b>Estatística de uso (consultas mensais)</b>	
Mais de 15 consultas	3
De 14 a 6 consultas	2
Menos de 5 consultas	1
<b>Suporte</b>	
Eletrônico em rede (íntegra do fascículo, conteúdo disponível para download e arquivamento)	2
Papel	1,5
Eletrônico em rede (íntegra do fascículo, mas somente acesso)	1
Outros formatos	0,5
<b>Classificação no Qualis</b>	
A	1,5
B	1
C ou não consta no Qualis	0,5
<b>Título indexado</b>	
Pela Biblioteca	4
Na Rede RVBI	3
Em outros serviços ou redes	2
Não indexado	1
<b>Regularidade da publicação</b>	
Regular	4
Irregular	2
<b>RESULTADO</b>	
<b>Pontuação</b>	<b>Decisão</b>
22,5 a 19	Renovar
18,5 a 13,5	Deliberar
13 a 11	Rejeitar

\* A incorporação de títulos à BDJur sempre ocorrerá com a devida permissão do(s) autor(es) e/ou editora(s), que assinará(ão) termo de autorização.

\*\* Aplicam-se a esta Planilha as mesmas definições constantes da Planilha OBRAS EM GERAL (Seleção de Títulos Novos).

\* É preciso verificar se predominam, na base de dados avaliada, os assuntos de Nível 4 ou os assuntos de Nível 3 e classificá-la no nível predominante.

\*\* É preciso verificar se predominam os autores Renomados, Conhecidos ou Insuficientes, e classificar a base de dados no grau de Autoridade predominante.

\*\*\* É preciso verificar o tipo de obra jurídica que predomina na base de dados, e classificá-la conforme essa predominância. Caso se trate de uma base de dados de periódicos, devem ser utilizadas as planilhas específicas desse tipo de material, sendo os títulos avaliados individualmente.