

**DANIEL MITIDIERO**

**PRECEDENTES**

**DA PERSUASÃO À VINCULAÇÃO**

4.<sup>a</sup> edição revista, atualizada e ampliada

**THOMSON REUTERS**

**REVISTA DOS  
TRIBUNAIS™**

*Diretora de Conteúdo e Operações Editoriais*

**JULIANA MAYUMI ONO**

*Gerente de Conteúdo*

**MILISA CRISTINE ROMERA**

*Editorial:* Aline Marchesi da Silva, Diego Garcia Mendonça, Karolina de Albuquerque Araújo Martino e Quenia Becker

*Gerente de Conteúdo Tax:* Vanessa Miranda de M. Pereira

*Direitos Autorais:* Viviane M. C. Carmezim

*Assistente de Conteúdo Editorial:* Juliana Menezes Drumond

*Analista de Operações Editoriais:* Alana Fagundes Valério

*Analista de Conteúdo Editorial Júnior:* Bárbara Baraldi

*Estagiárias:* Ana Amalia Strojnowski e Mirna Adel Nasser

*Produção Editorial*

*Coordenação*

**ANDRÉIA R. SCHNEIDER NUNES CARVALHAES**

*Especialistas Editoriais:* Gabriele Lais Sant'Anna dos Santos e Maria Angélica Leite

*Analista de Projetos:* Larissa Gonçalves de Moura

*Analistas de Operações Editoriais:* Caroline Vieira, Damares Regina Felício, Danielle Castro de Moraes, Mariana Plastino Andrade, Mayara Macioni Pinto, Patrícia Melhado Navarra e Vanessa Mafra

*Analistas de Qualidade Editorial:* Ana Paula Cavalcanti, Fernanda Lessa, Thaís Pereira e Victória Menezes Pereira

*Estagiárias:* Bianca Satie Abduch, Maria Carolina Ferreira e Sofia Mattos

*Capa:* Chrisley Figueiredo

*Adaptação capa:* Ariel Villalba e Cinthia Riveros

*Lider de Inovações de Conteúdo para Print*

**CAMILLA FUREGATO DA SILVA**

*Equipe de Conteúdo Digital*

*Coordenação*

**MARCELLO ANTONIO MASTROROSA PEDRO**

*Analistas:* Gabriel George Martins, Jonatan Souza, Maria Cristina Lopes Araujo e Rodrigo Araujo

*Gerente de Operações e Produção Gráfica*

**MAURICIO ALVES MONTE**

*Analistas de Produção Gráfica:* Aline Ferrarezi Regis e Jéssica Maria Ferreira Buenc

*Assistente de Produção Gráfica:* Ana Paula de Araujo Evangelista

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

---

Mitidiero, Daniel

Precedentes : da persuasão à vinculação / Daniel Mitidiero. -- 4. ed. rev., atual. e ampl. -- São Paulo : Thomson Reuters Brasil, 2021.

Bibliografia.

ISBN 978-65-5991-682-5

1. Precedentes (Direito) 2. Processo civil 3. Processo civil - Brasil I. Título.

21-79101

CDU-347.9

---

**Índices para catálogo sistemático:**

1. Precedentes : Direito processual civil 347.9  
Cibebe Maria Dias - Bibliotecária - CRB-8/9427

## SUMÁRIO

NOTA À 1.ª EDIÇÃO .....	9
NOTA À 2.ª EDIÇÃO .....	11
NOTA À 3.ª EDIÇÃO .....	13
NOTA À 4.ª EDIÇÃO .....	15
INTRODUÇÃO .....	17

### PARTE I PERFIL HISTÓRICO-COMPARADO

1. A Vinculação ao Direito como Problema Central de qualquer Ordem Jurídica: a Segurança Jurídica como Meio de Promoção do Respeito à Liberdade e à Igualdade .....	21
2. Duas Soluções Mitológicas: “Oracles of the Law” e “Juges Inanimés” .....	25
3. Precedentes no Direito Inglês: da Ilustração à Vinculação. A Segurança pelos Juizes .....	27
4. A Supremacia da Lei no Direito Francês e o Papel da Jurisprudência. A Segurança pelo Legislador .....	41
5. A Teoria da Interpretação e a Interpenetração das Tradições: Interpretando Leis e Precedentes .....	53
6. A Teoria da Interpretação na Doutrina Brasileira. O Estado da Questão.....	66

### PARTE II PERFIL DOGMÁTICO-RECONSTRUTIVO

1. A Vinculação ao Direito como Problema Central da Ordem Jurídica Brasileira: como Promover a Segurança Jurídica, Resguardar a Liberdade e Respeitar a Igualdade no Brasil? .....	71
2. Jurisprudência, Súmulas e Precedentes: Dois Caminhos Distintos .....	73

3. Cortes Supremas e Cortes de Justiça: a Necessidade de Reconstrução do Sistema Judiciário .....	77
4. Precedentes e Jurisprudência: a Necessidade de Reconstrução do Sistema Jurídico .....	86
5. Precedentes, Jurisprudência e Súmulas no Código de Processo Civil.....	98
5.1. Definições .....	98
5.2. Adaptações Procedimentais .....	105
5.3. Violação ao Precedente e Reclamação.....	109
6. Semelhanças, Distinções e Superações no Código de Processo Civil.....	112
6.1. Semelhanças e Distinções .....	112
6.2. Superações.....	118
6.2.1. Definições .....	118
6.2.2. Efeitos da Superação .....	125
6.3. Superação para Frente e Modulação de Efeitos .....	140
<b>CONSIDERAÇÕES FINAIS .....</b>	<b>145</b>
<b>REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>147</b>
<b>OBRAS DO AUTOR.....</b>	<b>163</b>