

VÍCTOR MOSQUERA MARÍN

**DERECHO PENAL INTERNACIONAL
COMO SISTEMA DE PROTECCIÓN
DE LOS DERECHOS HUMANOS**



EDITORIAL TEMIS S. A.

Bogotá - Colombia

2014



ANTES QUE EL LIBRO CIENTÍFICO MUERA

El libro científico es un organismo que se basa en un delicado equilibrio. Los elevados costos iniciales (las horas de trabajo que requieren el autor, los redactores, los correctores, los ilustradores) solo se recuperan si las ventas alcanzan determinado número de ejemplares.

La fotocopia, en un primer momento, reduce las ventas y por este motivo contribuye al aumento del precio. En un segundo momento, elimina de raíz la posibilidad económica de producir nuevos libros, sobre todo científicos.

De conformidad con la ley colombiana, la fotocopia de un libro (o de parte de este) protegido por derecho de autor (copyright) es ilícita. Por consiguiente, toda fotocopia que burle la compra de un libro, es delito.

La fotocopia no solo es ilícita, sino que amenaza la supervivencia de un modo de transmitir la ciencia.

Quien fotocopia un libro, quien pone a disposición los medios para fotocopiar, quien de cualquier modo fomenta esta práctica, no solo se alza contra la ley, sino que particularmente se encuentra en la situación de quien recoge una flor de una especie protegida, y tal vez se dispone a coger la última flor de esa especie.

© Víctor Mosquera Marín, 2014

© Editorial Temis S. A., 2014.

Calle 17, núm. 68D-46, Bogotá.

www.editorialtemis.com

correo elec.: gerencia@editorialtemis.com

Hecho el depósito que exige la ley.

Impreso en Editorial Nomos S. A.

Carrera 39 B, núm. 17-85, Bogotá.

ISBN 978-958-35-1029-8

2758 201400059780

Queda prohibida la reproducción parcial o total de este libro, sin la autorización escrita de los titulares del copyright, por medio de cualquier proceso, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático.

Esta edición y sus características gráficas son propiedad de Editorial Temis S. A.

ÍNDICE GENERAL

CAPÍTULO I

FUNDAMENTOS DEL DERECHO INTERNACIONAL PENAL

	PÁG.
1. La noción.....	1
A) Perfil general	8
B) Los derechos humanos y el derecho penal internacio- nal	16
C) El derecho internacional humanitario y el derecho pe- nal internacional.....	22
D) La paz y el derecho internacional penal	26
2. Perfil reconstructivo del derecho internacional penal.....	30
A) Consideraciones generales	30
a) Tribunales penales de Núremberg y Tokio.....	34
b) Tribunales penales de Yugoslavia y Ruanda	40
c) Tribunal Penal Especial para el Genocidio Cambo- yano y para Sierra Leona.....	47
d) La Corte Penal Internacional.....	50

CAPÍTULO II

FUENTES Y PRINCIPIOS DEL DERECHO INTERNACIONAL PENAL

1. Fuentes del derecho internacional penal	55
A) Orden de aplicación de las fuentes	58

	PÁG.
2. Principios del derecho penal internacional	64
A) Principio de legalidad del “common law” al “civil law”	66
a) Principio de taxatividad.....	70
b) Prohibición de analogía.....	70
c) Principio de irretroactividad.....	73
d) Principio de la interpretación favorable al acusado	74
e) Principio de presunción de inocencia.....	74
f) Imprescriptibilidad	75
g) Principio del “non bis in idem”	76
B) El aporte de los Principios de Núremberg	77
a) Principio de responsabilidad penal individual	79
b) Principio de “aut dedere, aut iudicare”	83
c) Principio de imposibilidad de oposición por fuero especial u obediencia debida.....	84
d) Principio de juicio imparcial	86
C) Principios propios del Estatuto de Roma.....	87
a) Principio de complementariedad.....	87
b) Principio de integración	90
c) Principio de suspensión de la investigación o el enjuiciamiento.....	91
d) Reglas de Beijing	91
e) Irretroactividad “ratione personae”	92
f) “Command responsibility” o “c. d. leaders”	92
g) Principio de gravedad suficiente	94
D) Principios de cooperación internacional en castigo de los culpables.....	94
E) La jurisdicción universal y los Principios de Princeton	96

CAPÍTULO III

CRÍMENES INTERNACIONALES

1. Noción.....	101
A) Elementos objetivos y subjetivos de los crímenes internacionales	102

	PÁG.
2. Crimen de genocidio	106
A) Elementos objetivos y subjetivos de los crímenes.....	108
3. Crímenes de lesa humanidad.....	111
A) Elemento objetivo y elementos subjetivos	114
a) Tipología de los crímenes.....	116
4. Crímenes de guerra	121
A) Elemento objetivo y elementos subjetivos	122
a) Crímenes contra personas o bienes internacional- mente protegidos	124
b) Crímenes contra combatientes enemigos o civiles	129
c) Crímenes que impliquen el uso de medios bélicos prohibidos.....	131
d) Crímenes contra especiales categorías de personas o bienes protegidos.....	132
e) Crímenes que consisten en el uso impropio de in- signias o símbolos protegidos. Perfidia.....	134
5. Crímenes de agresión	134
A) Elemento objetivo y elementos subjetivos de los crí- menes de agresión.....	136

CAPÍTULO IV

DELIMITACIÓN DEL MARGEN DE APRECIACIÓN DE UN ESTADO EN LA JUSTICIA DE TRANSICIÓN

1. Noción.....	141
2. Dimensión del derecho internacional	144
A) Examen de las medidas en el plano nacional	146
3. Delimitaciones del margen de apreciación y la libre de- terminación.....	147
A) Principios contra la impunidad	152
a) Principio del derecho de saber	154

	PÁG.
b) Principio del derecho a la justicia	157
c) El principio del derecho a la reparación.....	159
B) Sentencia hito.....	160
4. Obligación de cumplir un deber jurídico	161
5. Conclusión	161
Bibliografía	167