

**JOSÉ AMÉRICO ZAMPAR JÚNIOR**

# **PRODUÇÃO DE PROVAS EM SEDE RECURSAL**

Prefácio por

**Rogério Licastro Torres de Mello**

---

THOMSON REUTERS

**REVISTA DOS  
TRIBUNAIS™**

*Diretora de Conteúdo e Operações Editoriais*

**JULIANA MAYUMI ONO**

*Gerente de Conteúdo*

**MILISA CRISTINE ROMERA**

*Editorial:* Aline Marchesi da Silva, Diego Garcia Mendonça, Karolina de Albuquerque Araújo e Marcella Pâmela da Costa Silva

*Gerente de Conteúdo Tax:* Vanessa Miranda de M. Pereira

*Direitas Autorais:* Viviane M. C. Carmezim

*Analista de Conteúdo Editorial:* Quenia Becker

*Assistente de Conteúdo Editorial:* Juliana Menezes Drumond

*Analista de Projetos:* Camilla Dantara Ventura

*Estagiárias:* Bárbara Baraldi Sabino e Stefanie Lopes Pereira

*Produção Editorial*

*Coordenação*

**ANDRÉIA R. SCHNEIDER NUNES CARVALHAES**

*Especialistas Editoriais:* Gabriele Lais Sant'Anna dos Santos e Maria Angélica Leite

*Analista de Projetos:* Larissa Gonçalves de Moura

*Analistas de Operações Editoriais:* Caroline Vieira, Damares Regina Felício, Danielle Castro de Moraes, Mariana Plastino Andrade, Mayara Macioni Pinto e Patrícia Melhado Navarra

*Analistas de Qualidade Editorial:* Fernanda Lessa, Rafael Ribeiro e Thaís Pereira

*Estagiárias:* Beatriz Fialho, Tainá Luz Carvalho e Victória Menezes Pereira

*Capa:* Linotec

*Controle de Qualidade da Diagramação:* Carla Lemos

*Equipe de Conteúdo Digital*

*Coordenação*

**MARCELLO ANTONIO MASTROROSA PEDRO**

*Analistas:* Ana Paula Cavalcanti, Jonatan Souza, Luciano Guimarães e Maria Cristina Lopes Araujo

*Administrativo e Produção Gráfica*

*Coordenação*

**MAURICIO ALVES MONTE**

*Analistas de Produção Gráfica:* Aline Ferrarezi Regis e Jéssica Maria Ferreira Bueno

*Estagiária de Produção Gráfica:* Ana Paula Evangelista

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)**  
**(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

---

Zampar Júnior, José Américo

Produção de provas em sede recursal / José Américo Zampar Júnior. -- São Paulo : Thomson Reuters Brasil, 2019.

Bibliografia.

ISBN 978-85-5321-995-7

1. Direito processual civil 2. Provas (Direito) 3. Recursos (Direito) I. Título.

19-29963

CDU-347.941

---

**Índices para catálogo sistemático:** 1. Prova : Direito processual civil 347.941

Cibele Maria Dias – Bibliotecária – CRB-8/9427

# SUMÁRIO

INTRODUÇÃO .....	19
1. PANORAMA ATUAL DO PROCESSO CIVIL BRASILEIRO APÓS O ADVENTO DO CPC/2015 .....	23
1.1. Modelo constitucional de processo .....	24
1.2. O CPC/2015 e o processo justo .....	29
1.3. Devido processo legal .....	34
1.4. Acesso à justiça .....	36
1.5. Boa-fé .....	38
1.6. Cooperação .....	40
1.7. Contraditório .....	43
1.8. Dever de fundamentação .....	45
2. O DIREITO À PROVA NO PROCESSO CIVIL .....	49
2.1. Prova e processo .....	50
2.2. A prova como direito da parte .....	52
2.3. O destinatário da prova .....	55
2.4. Prova e fundamentação da sentença .....	58
2.5. Valoração da prova .....	63
2.6. Julgamento por ônus .....	64
2.7. Fatos notórios e máximas de experiência .....	69
2.8. Determinação de provas <i>ex officio</i> .....	72
2.8.1. Os limites da lide .....	73

2.8.2.	Papel supletivo do juiz .....	74
2.8.3.	Imparcialidade e neutralidade do juiz.....	75
2.8.4.	Discricionariedade em matéria probatória.....	77
2.8.5.	Limites aos deveres-poderes instrutórios do juiz.....	78
2.9.	Os poderes instrutórios do relator .....	80
<b>3.</b>	<b>MOMENTO DE PRODUÇÃO DA PROVA.....</b>	<b>89</b>
3.1.	Delimitação do objeto da ação .....	90
3.2.	O ônus da afirmação.....	92
3.3.	Momentos da prova .....	95
3.4.	Produção antecipada de provas.....	98
3.5.	Preclusão processual e a prova.....	100
3.6.	Fato novo e prova nova .....	108
<b>4.</b>	<b>PRODUÇÃO DA PROVA NOS TRIBUNAIS.....</b>	<b>121</b>
4.1.	O caminho: uma análise sob a perspectiva dos recursos.....	121
4.1.1.	Efeitos recursais.....	124
4.1.1.1.	Efeito suspensivo.....	124
4.1.1.2.	Efeitos devolutivo e translativo .....	127
4.1.2.	Apelação.....	132
4.1.3.	Agravo de instrumento .....	147
4.1.4.	Agravo interno.....	161
4.1.5.	Embargos de declaração.....	163
4.1.6.	Recursos para os Tribunais Superiores .....	168
4.1.6.1.	Recurso ordinário.....	168
4.1.6.2.	Recursos excepcionais.....	172
4.1.7.	Outras hipóteses.....	185
4.1.7.1.	Recurso de terceiro prejudicado.....	185
4.1.7.2.	Remessa necessária.....	187
4.1.7.3.	Ampliação da colegialidade.....	189
4.2.	O veículo: uma análise sob a perspectiva dos meios de prova.....	194
4.2.1.	Documental .....	196
4.2.2.	Testemunhal .....	199

---

4.2.3. Depoimento pessoal, confissão e interrogatório livre .....	205
4.2.4. Pericial.....	209
4.2.5. Inspeção judicial .....	216
4.2.6. Prova emprestada .....	218
CONCLUSÃO.....	223
REFERÊNCIAS .....	225