

Salah H. Khaled Jr.

3ª Edição

Revista,
Atualizada e
Modificada

Ambição de verdade no **processo penal**

Uma introdução

EDITORA LUMEN JURIS
RIO DE JANEIRO
2019

Copyright © 2019 by Salah H. Khaled Jr.

Categoria: Direito Penal

PRODUÇÃO EDITORIAL
Livraria e Editora Lumen Juris Ltda.

Diagramação: Rômulo Lentini

A LIVRARIA E EDITORA LUMEN JURIS LTDA.
não se responsabiliza pelas opiniões
emitidas nesta obra por seu Autor.

É proibida a reprodução total ou parcial, por qualquer meio ou processo, inclusive quanto às características gráficas e/ou editoriais. A violação de direitos autorais constitui crime (Código Penal, art. 184 e §§, e Lei nº 6.895, de 17/12/1980), sujeitando-se a busca e apreensão e indenizações diversas (Lei nº 9.610/98).

Todos os direitos desta edição reservados à
Livraria e Editora Lumen Juris Ltda.

Impresso no Brasil
Printed in Brazil

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO-NA-FONTE

K45a

Khaled Jr., Salah H.

Ambição de verdade no processo penal : uma introdução / Salah H. Khaled Jr. – 3. ed. rev. atual. e modificada – Rio de Janeiro : Lumen Juris, 2019. 200 p. ; 23 cm.

Bibliografia : p. 173-182.

ISBN 978-85-519-1425-0

1. Processo penal - Brasil. 2. Direito penal. 3. Sistema inquisitório. 4. Sistema acusatório. 5. Verdade. I. Título.

CDD 345

Ficha catalográfica elaborada por Ellen Tuzi CRB-7: 6927

Sumário

Introdução	1
1. Aletheia: a Verdade Correspondente ao Real.....	11
1.1 A gênese da verdade real: as sementes e os frutos da Inquisição.....	14
1.2 A formação do espírito moderno e o surgimento do Direito Penal	21
1.3 Uma nova espécie de dogmatismo e controle social: a cientificidade oitocentista.....	27
2. Em Busca da Superação da Aletheia	51
2.1 Aceleração e perda de referências: fundamentos para a permanência do dogma da verdade real	59
2.2 O mito da verdade real como instrumento de sujeição simbólica	70
2.3 A verdade real posta em questão.....	81
3. Para Além da Ambição de Verdade	89
3.1 O juiz e o historiador: uma aproximação inicial.....	90
3.2 A representação narrativa e a passividade dos eventos da vida.....	99
3.3 A dinâmica dos rastros do passado	114
4. Veritas: a Reconstrução do Passado como Verossimilhança	123
4.1 O contraditório dialógico como instrumento de correção de evidências.....	124
4.2 A decisão: na encruzilhada da verossimilhança, resta apenas representância.....	137
Epílogo – Livre Convencimento Motivado: o Império do Decisionismo no Direito	147
Bibliografia	173