

Daniel Mitidiero

# **SUPERAÇÃO PARA FRENTE E MODULAÇÃO DE EFEITOS**

Precedente e Controle de Constitucionalidade no Direito Brasileiro

THOMSON REUTERS  
**REVISTA DOS  
TRIBUNAIS™**

*Diretora de Conteúdo e Operações Editoriais*

**JULIANA MAYUMI ONO**

*Gerente de Conteúdo*

**MILISA CRISTINE ROMERA**

*Editorial:* Aline Marchesi da Silva, Diego Garcia Mendonça, Karolina de Albuquerque Araújo Martino e Quenia Becker

*Gerente de Conteúdo Tax:* Vanessa Miranda de M. Pereira

*Direitos Autorais:* Viviane M. C. Carmezim

*Assistente de Conteúdo Editorial:* Juliana Menezes Drumond

*Analista de Projetos:* Camilla Dantara Ventura

*Estagiárias:* Ana Amalia Strojnowski, Bárbara Baraldi, Bruna Mestriner e Mirna Adei Nasser

*Produção Editorial*

*Coordenação*

**ANDRÉIA R. SCHNBDER NUNES CARVALHAES**

*Especialistas Editoriais:* Gabriele Lais Sant'Anna dos Santos e Maria Angélica Leite

*Analista de Projetos:* Larissa Gonçalves de Moura

*Analistas de Operações Editoriais:* Alana Fagundes Valério, Caroline Vieira, Danielle Castro de Moraes,

Mariana Plastino Andrade, Mayara Macioni Pinto, Patrícia Melhado Navarra e Vanessa Mafra

*Analistas de Qualidade Editorial:* Ana Paula Cavalcanti, Fernanda Lessa, Thais Pereira e Victória Menezes Pereira

*Designer Editorial:* Lucas Kfourir

*Estagiárias:* Bianca Satie Abduch, Maria Carolina Ferreira, Sofia Mattos e Tainá Luz Carvalho

*Capa:* Lucas Kfourir

*Líder de Inovações de Conteúdo para Print*

**CAMILLA FUREGATO DA SILVA**

*Equipe de Conteúdo Digital*

*Coordenação*

**MARCELLO ANTONIO MASTRORSA PEDRO**

*Analistas:* Gabriel George Martins, Jonatan Souza, Maria Cristina Lopes Araujo e Rodrigo Araujo

*Gerente de Operações e Produção Gráfica*

**MAURICIO ALVES MONTE**

*Analistas de Produção Gráfica:* Aline Ferrarezi Regis e Jéssica Maria Ferreira Bueno

*Assistente de Produção Gráfica:* Ana Paula Evangelista

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)**  
**(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

---

Mitidiero, Daniel

Superação para frente e modulação de efeitos : precedente e controle de constitucionalidade no direito brasileiro / Daniel Mitidiero. -- São Paulo : Thomson Reuters Brasil, 2021.

Bibliografia.

ISBN 978-65-5614-742-0

1. Controle de constitucionalidade 2. Precedentes (Direito) I. Título.

21-59246

CDU-340.131.5

---

**Índices para catálogo sistemático:**

1. Controle de constitucionalidade : Direito 340.131.5

Cibele Maria Dias - Bibliotecária - CRB-8/9427

## SUMÁRIO

NOTA PRÉVIA.....	7
INTRODUÇÃO.....	11

### PARTE I CORTES SUPREMAS E INTERPRETAÇÃO DO DIREITO

1. Cortes Supremas .....	13
2. Interpretação do Direito e interpretação da Constituição .....	21
3. Decisão e precedente.....	30

### PARTE II EFICÁCIA TEMPORAL DA DECISÃO E DO PRECEDENTE

1. Precedente.....	43
1.1. Formação.....	43
1.1.1. Precedente e coisa julgada: da súmula n. 343, STF, ao caso Metabel.....	44
1.1.2. Precedente, coisa julgada e relação de trato continuado.....	54
1.2. Superação .....	55
1.2.1. Requisitos .....	57
1.2.2. Efeitos .....	61
1.2.2.1. Superação retroativa.....	61
1.2.2.2. Superação para frente.....	62
2. Decisão.....	68
2.1. Decisão em controle de constitucionalidade .....	68
2.2. Efeitos.....	73
2.2.1. Retroativos.....	73

## 10 | SUPERAÇÃO PARA FRENTE E MODULAÇÃO DE EFEITOS

2.2.2. Modulação .....	75
3. Superação para frente e modulação de efeitos.....	80
CONSIDERAÇÕES FINAIS.....	83
LISTA DE CASOS.....	85
I. Casos Brasileiros .....	85
Supremo Tribunal Federal.....	85
Superior Tribunal de Justiça.....	87
II. Casos Estrangeiros .....	88
<i>House of Lords</i> .....	88
<i>U.S. Supreme Court</i> .....	88
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	89
OBRAS DO AUTOR.....	95
a) Obras.....	95
b) Traduções.....	96