

**ME**

**FERRAMENTA DE  
EMPODERAMENTO DOS  
JURISDICIONADOS PARA A  
CULTURA DO CONSENSO EM  
UM CONTEXTO DE RESPEITO  
AOS "PRECEDENTES  
JUDICIAIS"**

**DIA  
~  
ÇÃO**

Copyright © 2021 Paixão Editores

1ª Edição – Setembro de 2021

T231m Tavares, Daniele Silva Lamblém  
Mediação: ferramenta de empoderamento dos jurisdicionados  
para a cultura do consenso em um contexto de respeito aos "precedentes  
judiciais" / Daniele Silva Lamblém Tavares. Porto Alegre : Paixão, 2021.

15,5x22,5 cm. . 106 p.

ISBN 978-65-86827-31-6

1. Processo civil. 2. Mediação. 3. Precedentes judiciais. I. Título.

CDU 347.925

Catálogo na publicação: Leandro Augusto dos Santos Lima – CRB 10/1273

*Capa:* Giselle Vargas

*Diagramação:* Ana Luiza Mesquita

*Revisão:* Bibiana Dalfolo Mota Schmidt

Todos os direitos reservados. É expressamente proibida  
a reprodução total ou parcial desta obra, por qualquer meio  
ou processo, sem a prévia autorização do editor,  
(Lei 9.610, de 19.02.1998 - DOU 20.02.98)



**PAIXÃO**  
**EDITORES**  
EDITORA IMPRESSA E DIGITAL

PAIXÃO EDITORES LTDA.  
CNPJ 94.352.432/0001-05  
Diretora: Ana Maria C. Paixão  
Alameda Coelho Neto, 20 sl. 409  
Porto Alegre RS 91340-340  
+55 51 3022.8367  
+55 51 99153.1509  
paixaoeditores@paixaoeditores.com  
www.paixaoeditores.com

# SU MÁ RIO

ABSTRACT

## 16 INTRODUÇÃO

## 20 CAPÍTULO I - A CRISE DA JURISDIÇÃO E OS MÉTODOS DE RESOLUÇÃO DE CONFLITOS

- 1.1 Crise da Jurisdição e a excessiva litigiosidade / 21
  - 1.1.1 O acesso à Justiça e a crise da Jurisdição / 21
  - 1.1.2 Acesso institucional à Justiça e acesso substancial à Justiça / 24
  - 1.1.3 O acesso à Justiça, a "cultura do litígio" e a (in)segurança jurídica / 27
- 1.2 Evolução dos métodos de resolução de conflitos / 29
  - 1.2.1 Tratamento adequado dos conflitos e a consequente desjudicialização / 31
  - 1.2.2 O modelo multiportas de solução de conflitos (ou Multi-door Courthouse System) / 34
    - 1.2.2.1 Antes de caracterizar o conflito / 38
    - 1.2.2.2. Via consultiva / 39
    - 1.2.2.3. Via administrativa / 39
    - 1.2.2.4. Via autocompositiva / 40
    - 1.2.2.5. Via heterocompositiva / 41
    - 1.2.2.6. Processos híbridos / 42
  - 1.2.3 Métodos consensuais de solução de conflitos no contexto do acesso à Justiça / 42
  - 1.2.4 Mediação / 45

## 47 CAPÍTULO II - TEORIA DOS PRECEDENTES

- 2.1 Common Law (costumes, stare decisis, ratio decidendi) / 48
- 2.2 O direito como integridade de Ronald Dworkin / 52
- 2.3 A aproximação entre os sistemas do Civil Law e da Common Law / 56
- 2.4 A teoria dos precedentes judiciais no direito comparado / 60

- 2.4.1 Inglaterra / 60
- 2.4.2 Estados Unidos / 62
- 2.4.3 Portugal / 64
- 2.4.4 Itália / 65
- 2.4.5 Alemanha / 66
- 2.5 Os precedentes no sistema brasileiro e o Código de Processo Civil de 2015 / 67
- 2.6 Precedentes, jurisprudências e súmulas / 69
- 2.7 Mecanismos de não engessamento do Direito frente aos precedentes judiciais / 73
  - 2.7.1 Distinguishing / 73
  - 2.7.2 Revogação dos precedentes (overruling) / 75
  - 2.7.3 Técnica da sinalização (antecipatory overruling) / 76

## **78** CAPÍTULO III - A RUPTURA DA CULTURA DO LITÍGIO POR INTERMÉDIO DO RESPEITO AOS PRECEDENTES JUDICIAIS

- 3.1 Precedentes judiciais e a possibilidade de segurança jurídica e previsibilidade para jurisdição brasileira / 80
  - 3.1.1 Estabilidade, integridade e coerência: premissas do artigo 926 do Código de Processo Civil de 2015 / 83
  - 3.1.2 Jurisprudência Lotérica (imprevisibilidade e insegurança das decisões do Judiciário brasileiro) x Teoria dos precedentes (princípio da integridade na decisão judicial) / 85
- 3.2 Ferramentas para o fomento da cultura do consenso / 88
  - 3.2.1 A eficácia dos precedentes judiciais como estímulo para a mediação / 88
  - 3.2.2 O papel do advogado no processo de mediação / 90

## **95** CONCLUSÕES

## **98** REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS