

SOCIO

CRIMI

NOLOGIA

ANDRÉ GIAMBERARDINO





Belo Horizonte | **São Paulo**
Av. Brasil, 1843, | Av. Paulista, 2444,
Savassi, Belo Horizonte, MG | 8º andar, cj 82
Tel.: 31 3261 2801 | Bela Vista – São Paulo, SP
CEP 30140-007 | CEP 01310-933

WWW.EDITORAD'PLACIDO.COM.BR

Copyright © 2021, D'Plácido Editora.
Copyright © 2021, André Giamberardino.

Todos os direitos reservados.

Nenhuma parte desta obra pode ser reproduzida, por quaisquer meios,
sem a autorização prévia do Grupo D'Plácido.

Editor Chefe Plácido Arraes

Editor Tales Leon de Marco

Produtora Editorial Bárbara Rodrigues

Capa, projeto gráfico Letícia Robini

Diagramação Bárbara Rodrigues

Catálogo na Publicação (CIP)

Giamberardino, André Ribeiro
1. Sociocriminologia / André Giamberardino. - 1. ed. - Belo Horizonte, São Paulo : D'Plácido,
2021.
220 p.

ISBN 978-65 1 589-290-1

1. Direito. 2. Criminologia. I. Título.

CODir: 341.59

Biblioteca responsável: Fernanda Gomes de Souza CRB-6/2472

Sumário

Introdução: Por uma criminologia pós-Baratta	11
Imaginação sociológica.....	11
Criminólogos do mundo, uni-vos.....	13
Notas sobre o fazer pesquisa.....	16
A criminologia brasileira antes e depois de Alessandro Baratta.....	18
Sociocriminologia e a (ir)relevância das etiquetas.....	22
1. Fundamentos para uma teoria das práticas penais	27
1.1. Introdução.....	27
1.2. As práticas penais sob a orientação praxiológica.....	31
1.3. O campo da justiça criminal e sua tensão estruturante.....	39
1.4. Profissões, <i>habitus</i> profissionais e os mecanismos de ocultação da violência da justiça criminal.....	47
1.5. Considerações finais.....	55
2. Tráfico de drogas e o conceito de controle social	57
2.1. Introdução.....	57
2.2. O conceito de controle social.....	59
2.3. As favelas no Brasil: origem.....	66
2.4. Um ambiente de solidariedade.....	71
2.5. A violência e o medo ‘através’ das drogas.....	74
2.6. A violência e o mercado da droga.....	80

2.7. O tráfico como atividade empresarial.....	82
2.8. Qual “controle social”?.....	85
2.9. A violência através da resposta bélica.....	91
2.10. Considerações finais.....	95
3. De Enrico Ferri a Massimo Pavarini (ou “por que ler Enrico Ferri”)	99
3.1. Introdução.....	99
3.2. Sobre a figura de Enrico Ferri (1856-1929).....	101
3.3. A crítica do ecletismo.....	105
3.4. A crítica brasileira da crítica do ecletismo.....	110
3.5. De Ferri a Pavarini.....	113
4. Os passos de uma criminologia marxista	115
4.1. Introdução.....	115
4.2. A questão criminal na obra de Karl Marx e na produção das décadas de 60 e 70.....	117
4.3. As críticas internas e externas nas décadas de 80 e 90.....	122
4.4. Criminologia marxista e radical na América Latina.....	126
4.5. Desafios em aberto: ainda a relação entre a criminologia crítica e a sociologia do etiquetamento.....	129
5. A construção social do medo do crime no Brasil	133
5.1. Introdução.....	133
5.2. A dimensão política e subjetiva da insegurança: aspectos teóricos.....	135
5.3. O medo do crime no Brasil (PNAD 2009).....	139
5.4. Medo do crime e violência urbana na criminologia.....	143
5.5. Sobre a “nova prevenção”.....	150
5.6. Considerações finais.....	160
6. Abolição com o novo alfabeto político	163
6.1. Panorama.....	163
6.2. Gerações.....	164

6.3. Um novo alfabeto político.....	168
7. Justiça transformativa: as práticas restaurativas como instrumento de luta política e transformação social.....	177
7.1. “O Brasil não está pronto”.....	177
7.2. Sobre a justiça restaurativa em sociedades violentas e desiguais.....	179
7.3. Justiça restaurativa como prática política.....	186
7.4. Considerações finais.....	191
Créditos dos textos.....	195
Referências.....	197