

STJ00114735

Direito em Debate: da teoria à prática

Alexander Araujo de Souza

Emerson Garcia

Guilherme Magalhães Martins

Humberto Dalla Bernardina de Pinho

Robson Renault Godinho

Rogério Pacheco Alves

AMPERJ
CONAMP

Rio de Janeiro
2015

Copyright © 2015 *Alexander Araujo de Souza*

Copyright © 2015 *Emerson Garcia*

Copyright © 2015 *Guilherme Magalhães Martins*

Copyright © 2015 *Humberto Dalla Bernardina de Pinho*

Copyright © 2015 *Robson Renault Godinho*

Copyright © 2015 *Rogério Pacheco Alves*

Realização:

Associação do Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro - AMPERJ

Associação Nacional dos Membros do Ministério Público - CONAMP

As fotografias utilizadas nesta publicação reproduzem detalhes das portas principais do Centro Cultural Justiça Federal, no Rio de Janeiro. O prédio, que foi sede do Supremo Tribunal Federal à época em que o Rio de Janeiro era Capital Federal, foi inaugurado em 1909. O projeto é do arquiteto sevilhano Adolpho Morales de Los Rios (1858 – 1928) e as portas talhadas são obras do artista português Manoel Ferreira Tunes (1850 C. – 1921). Na capa, a imagem em destaque representa uma alegoria da Justiça, coroada e de olhos vendados.

Distribuição Gratuita | Reservados todos os direitos desta obra.

É permitida a reprodução desta obra mediante a devida citação da fonte.

Direito em Debate: da teoria à prática / Alexander Araujo de Souza ... [et al.].
– Rio de Janeiro: Associação do Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro – AMPERJ; Associação Nacional do Ministério Público – CONAMP, 2015.

180 p.

Também disponível online.

ISBN 978-85-69724-01-8

I. Direito. I. Souza, Alexander Araujo de. II. Garcia, Emerson. III. Martins, Guilherme Magalhães. IV. Pinho, Humberto Dalla Bernardina de. V. Godinho, Robson Renault. VI. Alves, Rogério Pacheco.

CDU-34

1076807

Sumário

A Supressão do Recurso Criminal do Ministério Público em Caso de Absolvição do Acusado: *Quando Ferrajoli si è Sbagliato*

Alexander Araujo de Souza

9

Trabalho de Crianças e Adolescentes e Participação em Espetáculos Públicos: Reflexões sobre o Juízo Competente para Autorizá-los

Emerson Garcia

37

A Defesa do Consumidor como Direito Fundamental na Ordem Constitucional

Guilherme Magalhães Martins

85

O Histórico da Lei de Mediação Brasileira: do P.L. 94 à Lei nº 13.140/15

Humberto Dalla Bernardina de Pinho

103

O Ministério Público no Novo Código de Processo Civil: Alguns Tópicos

Robson Renault Godinho

121

Dignidade Humana como Restrição

Rogério Pacheco Alves

163