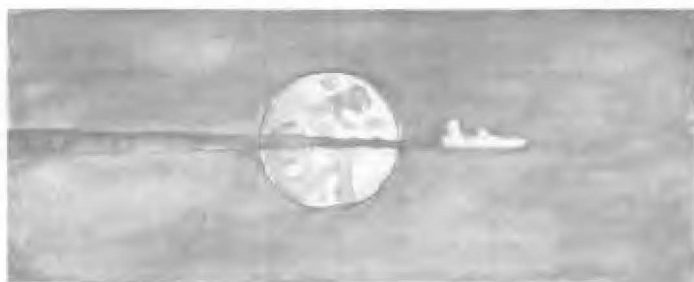


Francisco Balaguer Callejón

A Constituição do Algoritmo



Prefaciado por:
Gilmar Ferreira Mendes
Ingo Wolfgang Sarlet

* Traduzido do castelhano por Diego Fernandes Guimarães



- O autor deste livro e a editora empenharam seus melhores esforços para assegurar que as informações e os procedimentos apresentados no texto estejam em acordo com os padrões aceitos à época da publicação, e todos os dados foram atualizados pelo autor até a data de fechamento do livro. Entretanto, tendo em conta a evolução das ciências, as atualizações legislativas, as mudanças regulamentares governamentais e o constante fluxo de novas informações sobre os temas que constam do livro, recomendamos enfaticamente que os leitores consultem sempre outras fontes fidedignas, de modo a se certificarem de que as informações contidas no texto estão corretas e de que não houve alterações nas recomendações ou na legislação regulamentadora.
- Fechamento desta edição: 12.04.2023
- O Autor e a editora se empenharam para citar adequadamente e dar o devido crédito a todos os detentores de direitos autorais de qualquer material utilizado neste livro, dispondo-se a possíveis acertos posteriores caso, inadvertida e involuntariamente, a identificação de algum deles tenha sido omitida.
- **Atendimento ao cliente: (11) 5080-0751 | faleconosco@grupogen.com.br**
- Direitos exclusivos para a língua portuguesa
Copyright © 2023 by
Editora Forense Ltda.
Uma editora integrante do GEN | Grupo Editorial Nacional
Travessa do Ouvidor, 11 – Térreo e 6º andar
Rio de Janeiro – RJ – 20040-040
www.grupogen.com.br
- Reservados todos os direitos. É proibida a duplicação ou reprodução deste volume, no todo ou em parte, em quaisquer formas ou por quaisquer meios (eletrônico, mecânico, gravação, fotocópia, distribuição pela Internet ou outros), sem permissão, por escrito, da Editora Forense Ltda.
- Ilustração da capa: "Um mundo dividido" de Marisol Lara (2017).
- Capa: Daniel Kanai
- **CIP – BRASIL. CATALOGAÇÃO NA FONTE.**
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ.

C161c

Callejón, Francisco Balaguer

A constituição do algoritmo / Francisco Balaguer Callejón; tradução Diego Fernandes Guimarães; prefácio Gilmar Ferreira Mendes, Ingo Wolfgang Sarlet. – 1. ed. – Rio de Janeiro: Forense, 2023.

Tradução de: La constitución del algoritmo

Inclui bibliografia

ISBN 978-65-5964-852-8

1. Internet - Legislação. 2. Algoritmo. 3. Proteção de dados. 4. Tecnologia e direito. 5. Direitos fundamentais. I. Guimarães, Diego Fernandes. II. Mendes, Gilmar Ferreira. III. Wolfgang, Ingo. III. Fernandes, Victor Oliveira. IV. Título.

23-83389

CDU: 342.738:004.738.5



Meri Gleice Rodrigues de Souza – Bibliotecária – CRB-7/6439

Sumário

Prefácio	VII
Apresentação	XV
Introdução	1
1. A constituição do algoritmo	11
1.1 Algoritmos e fontes do Direito	16
1.2 Algoritmos e direitos.....	19
2. As rupturas da era digital	29
2.1 A ruptura da unidade da constituição como referente cultural	29
2.1.1 Juristas no país dos algoritmos	29
2.1.2 Direitos e dados.....	33
2.2 A dissociação entre realidade física e realidade virtual	38
2.2.1 A transformação da realidade	38

2.2.2	Realidade física e realidade virtual.....	39
2.3	A destruição de uma percepção social compartilhada da realidade.....	43
2.3.1	A hierarquização dos processos comunicativos mediante algoritmos.....	43
2.3.2	A configuração dos algoritmos pelos novos mediadores.....	46
2.3.3	Os novos mediadores dos processos comunicativos e a questão da verdade no espaço público.....	49
2.3.4	As <i>fake news</i> nos diferentes contextos comunicativos: político, econômico e tecnológico.....	56
2.3.5	Os ecossistemas digitais como esferas livres de direito e a destruição de uma percepção social compartilhada da realidade.....	60
2.4	A ruptura do contexto cultural da constituição.....	65
2.4.1	Constitucionalismo e legitimidade da constituição.....	65
2.4.2	Um entorno cultural hostil ao constitucionalismo.....	70
2.4.3	A tecnologia como fator cultural.....	73
2.5	A ruptura da constituição econômica nacional..	80
2.5.1	Economia global vs. constituição estatal.....	80
2.5.2	A deterioração da constituição econômica.....	83
3.	A transformação dos direitos na sociedade digital.....	89
3.1	Globalização e direitos.....	89
3.2	Direitos e sociedade digital.....	92
4.	A transformação da democracia.....	99
4.1	A democracia representativa como democracia pluralista e constitucional.....	104

4.2	A democracia direta como democracia monista e populista.....	107
4.3	Onde se situa a democracia digital?	112
5.	O novo colonialismo digital	121
5.1	Rumo à hegemonia global por meio da inteligência artificial.....	121
5.2	A <i>pátria</i> das companhias tecnológicas	128
5.3	O que fazer com as companhias tecnológicas e com a inteligência artificial?	134
6.	O final de uma época dourada	137
6.1	A época dourada.....	137
6.2	A crise do constitucionalismo estatal	141
6.3	A marginalização da constituição nos novos entornos digitais.....	146
7.	Constitucionalizar o algoritmo e digitalizar a Constituição	153
7.1	Constitucionalizar o algoritmo.....	153
7.1.1	Causas e efeitos	153
7.1.2	O papel da União Europeia.....	155
7.1.3	Uma nova narrativa para o constitucionalismo digital.....	157
7.1.4	Um século de crises constitucionais	159
7.1.5	Constitucionalizar o mundo híbrido.....	160
7.2	Controlar as companhias tecnológicas.....	162
7.2.1	Concorrência e pluralismo	162
7.2.2	Medidas de controle	165
7.3	Digitalizar a constituição	168
	Conclusões.....	171
	Referências.....	177