


Frederico Franco Alvim  
Rodrigo López Zilio  
Volgane Oliveira Carvalho

# GUERRAS COGNITIVAS NA ARENA ELEITORAL

O controle judicial da desinformação



EDITORA LUMEN JURIS  
RIO DE JANEIRO  
2023



*Copyright* ● 2023 by Frederico Franco Alvim,  
Rodrigo López Zilio e Volgane Oliveira Carvalho

Categoria: Direito Eleitoral

PRODUÇÃO EDITORIAL  
Livraria e Editora Lumen Juris Ltda.

Diagramação: Renata Chagas

A LIVRARIA E EDITORA LUMEN JURIS LTDA.  
não se responsabiliza pelas opiniões  
emitidas nesta obra por seu Autor.

É proibida a reprodução total ou parcial, por qualquer  
meio ou processo, inclusive quanto às características  
gráficas e/ou editoriais. A violação de direitos autorais  
constitui crime (Código Penal, art. 184 e §§, e Lei nº 6.895,  
de 17/12/1980), sujeitando-se a busca e apreensão e  
indenizações diversas (Lei nº 9.610/98).

Todos os direitos desta edição reservados à  
Livraria e Editora Lumen Juris Ltda.

Impresso no Brasil  
*Printed in Brazil*

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO-NA-FONTE

---

A475g

Alvim, Frederico Franco

Guerras cognitivas na arena eleitoral : o controle judicial da desinformação / Frederico Franco Alvim, Rodrigo López Zilio, Volgane Oliveira Carvalho. – Rio de Janeiro : Lumen Juris, 2023.

572 p. ; 23 cm.

Inclui bibliografia.

ISBN 978-85-519-2560-7

1. Direito eleitoral. 2. Democracia. 3. Eleições. 4. Desinformação.  
5. Fake News. 6. Eleições. I. Zilio, Rodrigo López. II. Carvalho, Volgane Oliveira. III. Título.

CDD 342.8107

Ficha catalográfica elaborada por Ellen Tuzi CRB-7: 6927

# Sumário

<b>1 Introdução</b> .....	1
<b>2 Histórico da Informação e Participação Democrática</b> .....	13
2.1 Informação e Participação da Antiguidade ao Medievo: o Conhecimento Divino como Pilar do Absolutismo .....	15
2.2 Informação e Participação na Modernidade Sólida: do Conhecimento Enciclopédico aos Governos Liberais.....	21
2.3 Informação e Participação na Modernidade Líquida: da Indignação Massiva ao Populismo Autoritário.....	28
<b>3 Entre a Liberdade de Expressão e a Desinformação</b> .....	43
3.1 A Liberdade de Expressão .....	48
3.2 Direito à Informação e Guerras Cognitivas.....	60
3.3 <i>Fake News</i> , Pós-Verdade e Desinformação: Desordens Informativos e Dilemas do Conhecimento na Era Moderna .....	72
3.3.1 Pós-Verdade: uma Distopia Pós-Moderna.....	78
3.3.2 <i>Fake News</i> : Marca da Comunicação Contemporânea .....	104
3.3.2.1 Taxonomia das <i>Fake News</i> .....	118
3.3.3 Desinformação: Métodos e Práticas Históricas .....	134
3.3.3.1 Taxonomia da Desinformação.....	143
<b>4 Produção Discursiva, Recursos Humanos e Tecnológicos e Táticas de Defraçãoção: a Engenharia da Desinformação</b> .....	169
4.1 Da produção discursiva .....	174
4.2 Dos Recursos Humanos, Organizacionais e Tecnológicos para a Transmissão de Conteúdos.....	183
4.3 Das Táticas de Defraçãoção Informativa .....	210

<b>5 O Marco Disciplinar da Comunicação Eleitoral.....</b>	<b>225</b>
5.1 Da Propaganda Eleitoral.....	235
5.2 Dos Princípios Afetos à Propaganda Eleitoral .....	237
5.2.1 Princípio da Legalidade.....	241
5.2.2 Princípio da Igualdade de Oportunidades entre os Candidatos.....	244
5.2.3 Princípio da Liberdade de Expressão .....	247
5.2.4 Princípio do Controle Judicial.....	252
5.2.5 Princípio da Responsabilidade Jurídica.....	254
5.2.6 Princípios da Razoabilidade e Proporcionalidade .....	256
5.2.7 Princípios da Segurança Jurídica e da Proteção da Confiança .....	257
5.3 Propaganda Eleitoral e Meios de Comunicação Social.....	258
5.4 Propaganda Eleitoral na Internet .....	260
5.5 Propaganda Eleitoral e Desinformação .....	282
5.6 Do Poder de Polícia no Enfrentamento à Desinformação.....	291
<b>6 Das Representações Eleitorais em Matéria de Desinformação .....</b>	<b>305</b>
6.1 Dentro da Mata Escura: das Clareiras, Áreas Cinzentas e Zonas de Interseção .....	320
<b>7 Do Abuso de Poder na Arena Digital .....</b>	<b>333</b>
7.1 Abuso de Poder: Panorama Conceitual.....	333
7.2 Dos Bens Jurídicos Tutelados pelo Microsistema de Contenção de Abusos .....	336
7.3 Do Abuso de Poder no Ambiente Digital.....	353
7.4 A Configuração do Abuso Digital e o Desequilíbrio da Disputa Eletiva .....	365
7.5 Da Dimensão Analítica do Abuso de Poder Digital .....	375
7.5.1 Considerações sobre os Conteúdos .....	377
7.5.2 Considerações sobre as Formas.....	384
7.6 Da Análise da Gravidade em Hipóteses de Abusos no Espaço Digital .....	397

7.6.1	Identidade e Multiplicidade das Instâncias Vocalizadoras .....	403
7.6.2	O Grau de Nocividade do(s) Discurso(s) .....	405
7.6.3	O Contexto Sociopolítico .....	406
7.6.4	Natureza e Grau de Defração da(s) Narrativa(s) .....	407
7.6.5	As Taxas de Alcance, Contágio e Constância .....	408
7.6.6	Perfilamento Tático-Operacional .....	410
7.6.7	Comunhão com Outros Ilícitos.....	411
7.7	Das Categorias de Desinformação de Natureza Eleitoral .....	411
7.7.1	Desinformação Inter Partes: Ataques Desinformativos contra a Imagem dos Competidores Eleitorais .....	411
7.7.2	Desinformação Antissistema: Ataques Desinformativos contra a Imagem das Instituições Eleitorais.....	415
7.7.2.1	Da Gravidade Sobressalente na Desinformação Antissistema.....	457
7.8	Das Cautelares Investigatórias sobre o Abuso de Poder Digital.....	461
<b>8</b>	<b>Do Direito de Resposta em Hipóteses de Desinformação .....</b>	<b>465</b>
8.1	Direito de Resposta no Contexto Eleitoral.....	466
<b>9</b>	<b>Dos Crimes Afetos à Produção ou Disseminação de Desinformação .....</b>	<b>481</b>
9.1	Desordem Prejudicial aos Trabalhos Eleitorais .....	482
9.2	Mentira na Propaganda Eleitoral .....	487
9.3	Crimes Eleitorais contra a Honra.....	494
9.3.1	Calúnia Eleitoral.....	495
9.3.2	Difamação Eleitoral .....	499
9.3.3	Injúria Eleitoral.....	501
9.3.4	Denúnciação Caluniosa Eleitoral.....	504
9.3.5	Violência de Gênero Eleitoral.....	508
	<b>Referências Bibliográficas .....</b>	<b>511</b>