

ALFONSO SERRANO MAÍLLO
Profesor Titular de Derecho penal y Criminología
UNED

ENSAYO SOBRE
EL DERECHO PENAL
COMO CIENCIA
Acerca de su construcción

DYKINSON
MADRID, 1999

Todos los derechos reservados. Ninguna parte de este libro puede reproducirse o transmitirse bajo ninguna forma o por ningún medio, electrónico ni mecánico, incluyendo fotocopiado y grabación, ni por ningún sistema de almacenamiento y recuperación de información, sin permiso por escrito del editor.

© Copyright by
Alfonso Serrano Maflo
Madrid, 2000

Editorial DYKINSON, S. L. Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid
Teléfonos 91 544 28 46 - 91 544 28 69 - e-mail: dykinson@centrocom.es
<http://www.dykinson.es> - <http://www.dykinson.com>

ISBN: 84-8155-428-6
Depósito Legal: M-24972-2000

Impreso por:
JACARAYAN, S. A.
Avda. Pedro Díez, 3
28019 Madrid

INDICE

	<i>Pág.</i>
INTRODUCCIÓN	11
PARTE PRIMERA EL DERECHO PENAL COMO CIENCIA	
I.- Introducción	37
II.- El consenso.....	49
III.- El instrumentalismo	71
IV.- Los paradigmas	79
V.- Esoterismo y ciencia jurídico-penal.....	91
PARTE SEGUNDA LA CONSTRUCCIÓN DEL DERECHO PENAL	
§ 1.- UNA APROXIMACIÓN AL DERECHO PENAL	
I.- El <i>ius puniendi</i>	99
II.- El Derecho penal: la seguridad jurídica y la protección de bienes jurídicos.....	121
§ 2.- LA EVOLUCIÓN POSTERIOR AL FINALISMO	
I.- Introducción. La herencia del finalismo.....	142
II.- Posiciones funcionalistas.....	147
1.- <i>Introducción</i>	147
2.- <i>Política criminal y Dogmática penal</i>	156
3.- <i>El funcionalismo sistémico</i>	160
III.- Toma de postura	164
§ 3.- UNA SISTEMÁTICA FINALISTA DÉBIL	
I.- Introducción. Hans Welzel.....	172
II.- Fundamentos filosóficos del finalismo. La concepción ontológica del delito y las estructuras lógico-ontológicas.....	177
III.- Una sistemática finalista posible y razonable.....	186

	<u>Pág.</u>
IV.- La tensión positivista.....	204
V.- Sociedad, conflicto y finalismo. Remisión.....	215
PARTE TERCERA	
UN EXAMEN DE LAS CATEGORÍAS DOGMÁTICAS DEL CONCEPTO DE DELITO	
INTRODUCCIÓN	221
§ 1.- LA CONDUCTA HUMANA: LA ACCIÓN Y LA OMISIÓN	
I.- La acción o la omisión como primer elemento del delito en el Código penal.....	225
II.- Evolución histórico-dogmática del concepto de acción.....	234
1.- <i>El concepto causal de acción. Los modelos clásico y neoclásico o neokantiano de delito.....</i>	234
2.- <i>Concepto final de acción</i>	239
3.- <i>Desarrollos posteriores</i>	241
III.- Concepción de que se parte. El concepto final de acción como concepto ontológico. El modelo de delito derivada.....	245
§ 2.- LA TIPICIDAD. EL TIPO DE LO INJUSTO	
I.- La tipicidad y su relación con la antijuricidad.....	255
II.- Causalidad. La teoría de la equivalencia de condiciones.....	266
III.- Imputación objetiva. La teoría de la imputación objetiva	269
1.- <i>Introducción. Antecedentes</i>	269
2.- <i>Puntos de partida básicos</i>	276
3.- <i>Criterios de imputación objetiva del resultado</i>	284
4.- <i>Dos cuestiones generales acerca de la imputación objetiva de resultados</i>	293
5.- <i>Reformulación de la tipicidad a través de la imputación objetiva</i>	296
6.- <i>Consideraciones críticas y finales en torno a la teoría de la imputación objetiva</i>	297
§ 3.- LA ANTIJURICIDAD	
I.- Concepto de antijuricidad.....	303

	<u>Pág.</u>
II.- Concepción de lo injusto en el Código penal español. Desvalor de acción y desvalor de resultado.....	307
1.- <i>El desvalor de resultado en la tentativa y en los delitos de peligro abstracto</i>	312
2.- <i>Alteridad y antijuricidad</i>	322
3.- <i>Las normas</i>	324
III.- Las causas de justificación.....	327
§ 4.- LA CULPABILIDAD	
I.- Contenido de la culpabilidad. Concepto normativo.....	335
II.- Críticas a la culpabilidad como elemento del delito. Superación de las críticas	337
1.- <i>Algunos aspectos dogmáticos y científicos de las posiciones negadoras de la culpabilidad</i>	340
2.- <i>Superación de las críticas a la imposibilidad de demostración de la culpabilidad. Toma de postura</i>	341
III.- La culpabilidad como elemento del delito en el Código penal español. Contenido de la culpabilidad en el mismo.....	348
<i>Summary</i>	357