

STJ00118927

JULIANO SOUZA DE ALBUQUERQUE MARANHÃO

POSITIVISMO JURÍDICO LÓGICO-INCLUSIVO

Marcial Pons

MADRI | BARCELONA | BUENOS AIRES | SÃO PAULO

2012

Coleção
Filosofia e Direito

Direção
Jordi Ferrer
José Juan Moreso
Adrian Sgarbi

Positivismo jurídico lógico-inclusivo
Juliano Souza de Albuquerque Maranhão

Capa
Nacho Pons

Preparação e revisão
Ida Gouveia

Editoração eletrônica
Oficina das Letras®

Impressão e acabamento
RR Donnelley

Todos os direitos reservados.

Proibida a reprodução total ou parcial, por qualquer meio ou processo – Lei 9.610/1998.

ISBN 978-84-87827-28-0

[2012]

Impresso no Brasil

© Juliano Souza de Albuquerque Maranhão

© MARCIAL PONS
EDICIONES JURÍDICAS Y SOCIALES, S.A.

San Sotero, 6 - 28037 MADRID

☎ 00 xx (34) 913 043 303

www.marcialpons.com

SUMÁRIO

Prefácio	11
1. Introdução: lógica e metodologia jurídica	21
2. O debate contemporâneo da teoria analítica do direito.....	31
2.1 Introdução.....	31
2.2 O positivismo jurídico: primeira aproximação.....	33
2.3 Críticas preliminares.....	40
2.4 A intriga.....	53
2.4.1 No plano da teoria do direito	53
2.4.2 O salto para o plano metodológico	57
2.5 O dia seguinte.....	63
2.6 Argumentos contra a consistência da incorporação	67
2.7 O que resta do positivismo?	76
3. Inclusivismo Lógico-Jurídico	79
3.1 Introdução.....	79
3.2 Formas de inferência e normas derivadas	83
3.3 Da validade à pertinência	89
3.4 Da pertinência à origem das razões	95
3.5 <i>Clara non sunt interpretanda</i> ou <i>in claris cessat interpretatio</i> ?	100
3.6 O discurso da dogmática jurídica.....	113
3.7 Inclusivismo lógico como contra-argumento a Dworkin.....	117

3.8 A objeção de Marmor	120
3.8.1 Consequência lógica e redução ao absurdo	122
3.8.2 Normas derivadas pressupõem coerência do ordenamento?	129
3.9 Normas dedutivamente derivadas são razões jurídicas	132
3.10 Princípios derivados por abdução são razões jurídicas	135
3.11 Integridade	141
3.12 Inferência local	145
3.13 Princípios podem ser ingratos?.....	155
4. Conclusão.....	169
Bibliografia	174