

**Clèmerson Merlin Clève**

**O DIREITO E OS DIREITOS:  
ELEMENTOS PARA UMA  
CRÍTICA DO DIREITO  
CONTEMPORÂNEO**

Copyright:  
Clèmerson Merlin Clève

Copyright da presente edição:  
Editora Max Limonad  
Moisés Limonad

Capa: Carlos Clémen

Editora Max Limonad  
São Paulo  
fone: (0XX11) 3873-1615  
[www.maxlimonad.com.br](http://www.maxlimonad.com.br)  
E-mail: [maxlimonad@maxlimonad.com.br](mailto:maxlimonad@maxlimonad.com.br)

ISBN: 85-86300-85-3

2ª Edição: 2001

## SUMÁRIO

Prefácio .....	11
Nota à segunda edição.....	19
Prólogo.....	23
Capítulo 1	
O SABER JURÍDICO E A MODERNIDADE.....	33
1.1. Ciência .....	33
1.2. Ciência e modernidade.....	38
1.3. O solo epistemológico das ciências do homem .....	42
1.4. O solo epistemológico do direito .....	46
1.4.1. O não e o sim .....	48
1.4.2. O sim e o não .....	55
Capítulo 2	
O PAPEL DA DOGMÁTICA JURÍDICA	
E A NOVA JUSFILOSOFIA.....	63
2.1. Sentido atual da dogmática jurídica .....	63
2.2. A nova crítica do direito .....	70
2.2.1. A crítica duplicada do direito.....	72
2.2.2. A crítica reduplicada do direito .....	77
2.3. O jurídico e o social enquanto saberes.....	81
Capítulo 3	
A LEI QUE FALA O DIREITO .....	91
3.1. Os saberes tradicionais.....	91
3.2. O imaginário jurídico.....	97

3.2.1. A ideologia em Althusser .....	98
3.2.2. A ideologia em Lukács .....	100
3.2.3. A ideologia em Gramsci .....	102
3.2.4. A ideologia em Poulantzas .....	102
3.2.5. A visão de Marilena Chauí .....	103

#### Capítulo 4

O POSITIVISMO COMO IMAGINÁRIO .....	107
4.1. O elogio da lei .....	112
4.2. Rede de poder e razão legal .....	125
4.3. A lei e as disciplinas .....	130

#### Capítulo 5

O DIREITO QUE FAZ A LEI .....	137
5.1. O nível jurídico estatal .....	137
5.1.1. O voluntarismo .....	141
5.1.2. O economicismo .....	143
5.1.3. A busca de novos caminhos .....	144
5.2. A luta pelo direito .....	156

#### Capítulo 6

O SINGULAR E O PLURAL .....	165
6.1. Redefinir o direito .....	165
6.1.1. Virar o direito do avesso .....	167
6.2. Quem tem medo do plural? .....	172
6.2.1. Para concluir .....	177
6.2.1.1. Localizar epistemologicamente o direito .....	177
6.2.1.2. Explicar-compreender o direito contemporâneo .....	179

APÊNDICE .....	183
----------------	-----

I. O jurídico como espaço de luta: sobre o uso alternativo do direito .....	185
1. Introdução .....	185
2. A crítica das concepções tradicionais de direito .....	186
3. A crítica das concepções marxistas clássicas sobre o direito .....	190
4. Em busca de novos caminhos .....	191

5. Para uma visão nua e crua do direito dominante .....	194
6. O direito novo entre o singular instituído e o plural instituinte.....	200
7. A teoria do uso alternativo do direito .....	201
8. Conclusão.....	205
II. Ensino jurídico e mudança social.....	209
1. Introdução (direito e mudança social).....	209
2. A função social dos cursos jurídicos.....	214
3. Um diagnóstico pouco original .....	215
4. Ensino jurídico e mudança social .....	215
4.1. A questão do conteúdo.....	216
4.2. A questão instrumental .....	218
5. A título de conclusão .....	220
Bibliografia .....	221