

ADEMIR MILTON PICCOLI

# JUDICIÁRIO EXPONENCIAL

7 PREMISSAS PARA ACELERAR  
A INOVAÇÃO E O PROCESSO  
DE TRANSFORMAÇÃO NO  
ECOSSISTEMA DA JUSTIÇA

1ª Edição

São Paulo  
Vidaria Livros  
2018

**Copyright © Ademir Milton Piccoli, Bárbara Bartosiaki, Gabriela Gasparin e Janaina Gimaël, 2018**

Todos os direitos reservados

1ª edição – Novembro de 2018

Capa, Projeto Gráfico e Diagramação

**Cleber Machado**

Ícones

**Renata Almeida**

Revisão

**Edson Valente**

**Luna D'Alama**

**Sheyla Miranda**

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação – CIP**

P591j Piccoli, Ademir Milton  
Judiciário exponencial: sete premissas  
para acelerar a inovação e o processo de  
transformação no ecossistema da justiça /  
Ademir Milton Piccoli. São Paulo: Vidaria Livros,  
2018.  
245 p. : il. ; 16 x 23 cm.  
  
ISBN: 978-85-54922-02-3.  
  
1. Gestão Pública 2. Direito 3. Tecnologia I. Título  
  
CDD 342.5  
CDU 342

Roberta Amaral Sertório Gravina, CRB-8/9167

Todos os direitos desta edição reservados ao autor e à Vidaria Livros

**Vidaria Livros**

Rua Saioá, 239/183

CEP: 04124-120 - São Paulo/SP

[www.vidarialivros.com.br](http://www.vidarialivros.com.br)

Impresso no Brasil

*Printed in Brazil*

# SUMÁRIO

Prefácio \_\_\_\_\_ 9

Apresentação \_\_\_\_\_ 15

## **Parte 1 - 7 Premissas para um Judiciário Exponencial**

Perspectivas - **O Mundo Exponencial** \_\_\_\_\_ 24

Premissa 1 - **Cultura Digital** \_\_\_\_\_ 34

Premissa 2 - **Liderança** \_\_\_\_\_ 54

Premissa 3 - **Judiciário 4.0** \_\_\_\_\_ 74

Premissa 4 - **Cidadão no Centro** \_\_\_\_\_ 106

Premissa 5 - **Judiciário como Plataforma** \_\_\_\_\_ 124

Premissa 6 - **Inovação Multidisciplinar** \_\_\_\_\_ 140

Premissa 7 - **Ecosistemas** \_\_\_\_\_ 172

## **Parte 2 - Marcos Tecnológicos do Poder Judiciário**

A evolução tecnológica da Justiça brasileira \_\_\_\_\_ 190

Cases que marcam a história da inovação na Justiça \_\_\_\_\_ 199

Prospectivas - **Reflexões sobre o Futuro** \_\_\_\_\_ 215

Colaborações Fundamentais \_\_\_\_\_ 225

Agradecimentos \_\_\_\_\_ 229

Notas \_\_\_\_\_ 233