

STJ00119263

LUIZ ALBERTO MACHADO

UMA VISÃO  
MATERIAL DO TIPO

EDITORA LUMEN JURIS  
Rio de Janeiro  
2009

*Copyright* © 2009 by Luiz Alberto Machado

PRODUÇÃO EDITORIAL  
Livraria e Editora Lumen Juris Ltda.

A LIVRARIA E EDITORA LUMEN JURIS LTDA.  
não se responsabiliza pela originalidade desta obra  
nem pelas opiniões nela manifestadas por seu Autor.

É proibida a reprodução total ou parcial, por qualquer meio ou processo, inclusive quanto às características gráficas e/ou editoriais. A violação de direitos autorais constitui crime (Código Penal, art. 184 e §§, e Lei nº 6.895, de 17/12/1980), sujeitando-se a busca e apreensão e indenizações diversas (Lei nº 9.610/98).

Todos os direitos desta edição reservados à  
Livraria e Editora Lumen Juris Ltda.

Impresso no Brasil  
*Printed in Brazil*

## Sumário

<b>Capítulo I</b> – Introdução .....	1
<b>Capítulo II</b> – Conceito de Crime .....	7
<b>Capítulo III</b> – A Importância do Sistema no Direito Penal .....	13
<b>Capítulo IV</b> – Conceito de Ação no Código Penal de 1969 .....	17
<b>Capítulo V</b> – Colocação Sistemática do Tipo.	23
<b>Capítulo VI</b> – Tipo de Fato e Tipo de Autor.	25
<b>Capítulo VII</b> – Evolução Histórica do Con- ceito de Tipo. Teoria dos Elementos Ne- gativos.....	31
<b>Capítulo VIII</b> – Conceito Formal de Tipo .....	35
<b>Capítulo IX</b> – Elementos do Tipo Formal .....	39
<b>Capítulo X</b> – Estrutura do Tipo Formal .....	43
<b>Capítulo XI</b> – Funções do Tipo Normal .....	49
<b>Capítulo XII</b> – Espécies de Tipo Formal.....	51
<b>Capítulo XIII</b> – Tipo Formal, Fato e Tipici- dade.....	57
<b>Capítulo XIV</b> – Ausência de Tipo Formal (ATIPIA) .....	59
<b>Capítulo XV</b> – Conceito de Tipo Material ....	63

<b>Capítulo XVI – Ausência do Tipo (ATIPIA)</b>	
<b>Material Adequação Social e Insignifi-</b>	
<b>cância da Conduta.....</b>	<b>71</b>
<b>Capítulo XVII – Conclusões .....</b>	<b>73</b>
<b>Referências Bibliográficas.....</b>	<b>75</b>