

STJ00118984

DOMENICO JERVOLINO

INTRODUÇÃO
A RICOEUR



Título original

Introduzione a Ricoeur

© Editrice Morcelliana, Brescia

ISBN 88-372-1930-X

Tradução: *José Bortolini*

Direção editorial: *Zolferino Tonon*

Coordenação editorial: *Claudiano Avelino dos Santos*

Assistente editorial: *Jacqueline Mendes Fontes*

Revisão: *Caio E. de Lima Pereira*

Iranildo Bezerra Lopes

Diagramação: *Dirlene França Nobre da Silva*

Capa: *Marcelo Campanhã*

Impressão e acabamento: PAULUS

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Jervolino, Domenico

Introdução a Ricoeur / Domenico Jervolino; [tradução José Bortolini]. — São Paulo: Paulus, 2011. — (Coleção Filosofia em questão)

Título original: *Introduzione a Ricoeur.*

ISBN 978-85-349-3274-5

1. Filosofia francesa - Século 20 2. Ricoeur, Paul, 1913-2005 - Crítica e interpretação I. Título. II. Série.

11-07987

CDD-194

Índices para catálogo sistemático:

1. Filósofos franceses : *Apreciação crítica* 194

1ª edição, 2011

© PAULUS – 2011

Rua Francisco Cruz, 229 • 04117-091 São Paulo (Brasil)

Fax (11) 5579-3627 • Tel. (11) 5087-3700

www.paulus.com.br • dir.editorial@paulus.com.br

ISBN 978-85-349-3274-5

ÍNDICE

5	Advertência
7	Lista das abreviaturas
11	I. O ITINERÁRIO INTELECTUAL DE PAUL RICOEUR
12	1. A juventude e o exórdio filosófico
20	2. Uma fenomenologia da vontade
33	3. Paradoxo e mediação na antropologia filosófica
39	4. A hermenêutica dos símbolos e o conflito das interpretações
49	5. Entre fenomenologia e hermenêutica. Textualidade e distanciamento
57	6. O trabalho do texto. Metáfora e narração
65	7. A fenomenologia hermenêutica do si. O paradigma da tradução
77	II. MEMÓRIA, HISTÓRIA, ESQUECIMENTO NO ÚLTIMO RICOEUR
77	1. <i>Homo capax</i>
83	2. <i>De memoria et reminiscentia</i>
90	3. <i>L'histoire, l'heritière savante de la mémoire</i>
99	4. A condição histórica
106	5. O esquecimento e o perdão
120	Apêndice PAUL RICOEUR O MEU CAMINHO FILOSÓFICO