

STJ00118024

MARIO VEGETTI

A ética dos antigos

Felix Fischer
Ministro do STJ



Título original

L'etica degli antichi

© Mario Vegetti, Itália, 2011

ISBN 978-88-4209344-2

Tradução: *José Bortolini*

Direção editorial: *Claudio Avelino dos Santos*

Assistente editorial: *Jacqueline Mendes Fontes*

Diagramação: *Ana Lúcia Perfoncio*

Revisão: *Tiago José Risi Leme*

Caio Pereira

Capa: *Marcelo Campanhã*

Impressão e acabamento: PAULUS

Proíbe-se a reprodução, mesmo parcial, efetuada por qualquer meio, inclusive a fotocópia, mesmo para uso interno ou didático. De acordo com a legislação italiana, a fotocópia é permitida apenas para uso pessoal, desde que não prejudique o autor. Portanto, qualquer fotocópia que evite a aquisição de um livro é ilícita e ameaça a sobrevivência de um modo de transmitir o conhecimento. Quem fotocopia um livro, quem põe à disposição os meios para fotocopiar, quem de algum modo favorece essa prática comete um furto e age em prejuízo da cultura.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

(Câmara Brasileira do Livro, S.P., Brasil)

Vegetti, Mario

A ética dos antigos / Mario Vegetti; tradução José Bortolini. – São Paulo: Paulus, 2014. – (Coleção cátedra)

Título original: *L'etica degli antichi*.

ISBN 978-85-349-4077-1

1. Ética - Grécia 2. Ética antiga I. Título. II. Série.

14-11665

CDD-170.938

Índices para catálogo sistemático:

1. Ética grega antiga: Filosofia 170.938

Coleção com apoio:



Organização
das Nações Unidas
para a Educação,
a Ciência e a Cultura



Cátedra Unesco Archai: sobre as origens do pensamento ocidental – UnB
Estabelecida em 2011



Universidade de Brasília

Programa UNITWIN/Cátedras UNESCO

1ª edição, 2014

© PAULUS -- 2014

Rua Francisco Cruz, 229 • 04117-091 • São Paulo (Brasil)

Fax (11) 5579-3627 • Tel. (11) 5087-3700

www.paulus.com.br • editorial@paulus.com.br

ISBN 978-85-349-4077-1



SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO DA COLEÇÃO	11
PREMISSA	13
Capítulo primeiro	
OS INÍCIOS E AS CONSTANTES	19
1. Entre moral e ética: Homero, Sócrates, Aristóteles	19
2. As constantes: a função da moral	21
3. As constantes: delimitação do sujeito moral	22
4. As constantes: felicidade e virtude	27
<i>Nota</i>	29
Capítulo segundo	
O PROBLEMA DA <i>ILÍADA</i> : DIALÉTICA DA MORAL PRÉ-POLÍTICA ...	31
1. A virtude da força	31
2. A cidade impossível	38
3. Esquecer Homero?	51
<i>Nota</i>	54
Capítulo terceiro	
A MORAL POLITIZADA: APOGEU E CRISE	57
1. O empreendimento soloniano	57
2. Tornar-se iguais: “a cidade educa os homens”	66
3. A natureza do poder: crise da moral politizada	77
4. A cidade perdida e a sua nostalgia	89
<i>Nota</i>	92
<i>Bibliografia</i>	94
Capítulo quarto	
RUMO À INTERIORIZAÇÃO DA MORAL:	
VENTURA E DESVENTURA DA ALMA	99
1. “Dioniso verdade alma”	99
2. Especialistas da alma: do <i>dáimon</i> ao verdadeiro eu	111

3. A alma contra si mesma: falimento do “verdadeiro eu”.....	123
4. A herança da alma.....	132
<i>Nota</i>	135
<i>Bibliografia</i>	137

Capítulo quinto

CONFLITO E RECOMPOSIÇÃO:

O PROJETO DA ALMA E DA CIDADE EM PLATÃO.....	139
1. A <i>República</i> e suas personagens.....	139
2. A crise: cisão e conflito de alma e cidade.....	144
3. A cidade recomposta: hierarquia e justiça.....	147
4. O governo da alma.....	162
5. Educação e condicionamento da República às Leis.....	171
6. O Bem e a batalha da dialética.....	175
7. Promessas de felicidade.....	182
8. O tempo e o espaço: a dialética do platonismo e suas heranças.....	184
<i>Nota</i>	190
<i>Bibliografia</i>	191

Capítulo sexto

RECOMPOSIÇÃO SEM CONFLITO:

A ÉTICA DE ARISTÓTELES ENTRE SOCIEDADE E NATUREZA.....	195
1. A autonomia da filosofia prática e a delimitação epistemológica da ética.....	195
2. Contra Platão: do Bem aos bens.....	205
3. Felicidade e virtude: a alma, a família, a cidade.....	210
4. Uma ética entre sociedade e natureza.....	222
5. O bom uso das paixões e a estrutura da ação moral.....	225
6. “Prazeres maravilhosos”: a teoria, a escola, o filósofo.....	242
7. Anacronismo e a-historicidade: uma ética para todas as estações?.....	251
<i>Nota</i>	256
<i>Bibliografia</i>	257

Capítulo sétimo

LIBERDADES DIFÍCEIS: A PAIXÃO E O DESTINO.....	261
1. Liberdades difíceis.....	261
2. A paixão é razão.....	268
3. A paixão é doença.....	274
4. As terapias da paixão.....	284
5. O destino: escravos ou soldados.....	296
<i>Nota</i>	313
<i>Bibliografia</i>	315

Capítulo oitavo

O MITO DO SÁBIO	319
1. A norma descrita	319
2. O touro de Fálaris	326
3. O arqueiro e o ator.....	331
4. A arte de viver e de morrer	340
5. O estoicismo após os estoicos	347
<i>Nota</i>	350
<i>Bibliografia</i>	350

Capítulo nono

O FIM DAS VIRTUDES E O ÊXODO DA ALMA	353
1. Uma ética sem história: os professores de filosofia e seus rivais	353
2. Novas necessidades, novas respostas	357
3. Além das virtudes: Plotino.....	359
4. O retorno da alma.....	368
5. “Somente Platão não estava”	373
<i>Nota</i>	373
<i>Bibliografia</i>	375

BREVE ATUALIZAÇÃO BIBLIOGRÁFICA 1996.....	377
---	-----

ÍNDICE DOS AUTORES E LUGARES CITADOS	379
--	-----