

RAFAEL BERRUEZO
Profesor de Derecho Penal
Universidad de Cuyo - San Luis
Argentina

AUTORÍA
Y
PARTICIPACIÓN
desde una visión normativa

Con la colaboración de la
Dra. LUCIANA SALINAS

editorial
B de f
Montevideo - Buenos Aires

2012

Julio César Faira - Editor

I.S.B.N.: 978-9974-676-91-6

En Buenos Aires, República Argentina:

© Euros Editores S.R.L.

Av. Congreso 4744 (C1431AAP) - Tel./Fax: (005411) 4522-1483

e-mail: euroseditores@fibertel.com.ar

www.euroseditores.com

En Montevideo, República Oriental del Uruguay:

© B de F Ltda.

Buenos Aires 671 (CP 11000) - Tel./Fax: (005982) 916-5238

e-mail: bdef@netgate.com.uy

www.editorialbdef.com

Hecho el depósito que establece la ley. Derechos reservados.

Encuadernado por: *Encuadernación Latino América*

Tel.: (5411) 4522-8040

Impreso en la Argentina, en el mes de septiembre de 2012 por:

Bibliográfika Bucarelli 1160 - Tel./Fax: (5411) 4523-3388

(1427) República Argentina

www.bibliografika.com

ÍNDICE

Prólogo	XV
---------------	----

Capítulo I

AUTORÍA Y PARTICIPACIÓN DESDE UNA VISIÓN NORMATIVA DE AUTOR

Teorías

I. Teoría unitaria de autor	3
1. <i>Fundamento de la teoría unitaria</i>	5
2. <i>Críticas a la teoría unitaria</i>	6
II. Teorías diferenciadoras	10
1. <i>Teorías subjetivas</i>	10
a) Teoría del dolo	11
b) Teoría del interés	13
III. Teorías restrictivas de autor	16
1. <i>Teoría objetivo-formal</i>	16
a) Críticas	19
2. <i>Teoría material objetiva</i>	22
3. <i>Dominio del hecho</i>	23
a) Críticas	26
4. <i>Dominio del hecho en Welzel</i>	30
5. <i>Dominio de la propia acción</i>	30
6. <i>Dominio de la voluntad</i>	31
7. <i>Teoría de la pertenencia (Mir Puig)</i>	32
8. <i>Teoría normativa de autor</i>	33
IV. Autor mediato	40

X

RAFAEL BERRUEZO

1. Dominio de la voluntad en virtud de coacción .	41
2. Dominio de la voluntad en virtud del error.....	42
3. Dominio de la voluntad en la utilización de inimputables y menores	43
4. Postura de Maurach.....	44
5. Postura de Mir Puig	48
6. Autoría mediata desde la teoría formal-objetiva ...	49
a) Crítica	51
7. Autoría mediata desde el normativismo.....	52
8. Dominio de la voluntad en virtud a los aparatos organizados de poder.....	54
a) Críticas	58
b) Aplicación en la jurisprudencia	64
9. Autoría en los delitos especiales y de propia mano	69
10. Autoría mediata en los delitos de propia mano y especiales.....	69
11. Dominio funcional (coautor).....	71
V. Teorías aplicadas a nivel nacional	86
1. La posición de Núñez.....	88
2. Postura de Soler.....	89
3. Creus.....	90
4. Zaffaroni.....	91
5. Crítica de Fierro a la teoría del dominio del hecho	93
6. Teoría personal del ilícito. Sancinetti	94
7. Autor mediato	95
8. Autoría mediata en delitos de propia mano y delitos especiales.....	108
9. Coautoría en el ámbito nacional.....	110
VI. Autoría en comportamiento omisivo y omisivo impropio.....	117
1. Autoría mediata y coautoría en la omisión.....	123
VII. Autoría. Jurisprudencia nacional y extranjera ...	126

Capítulo II
PARTICIPACIÓN EN UN DELITO

I. Concepto general de participación	145
1. <i>Fundamento de la punibilidad</i>	151
a) Teoría de la culpabilidad de la participación...	153
b) Teoría de la causación	156
c) Teoría de la participación en lo ilícito	158
2. <i>El carácter accesorio de la participación</i>	161
3. <i>Grado de realización</i>	167
4. <i>Elementos objetivos y subjetivos de la participación</i>	168
5. <i>Participación en delitos omisivos</i>	170
6. <i>Participación mediante un comportamiento omisivo</i>	175
7. <i>Participación imprudente</i>	185
a) Participe imprudente/autor imprudente...	185
b) Participe doloso en delito imprudente.....	186
c) Participe imprudente en delito doloso	187
8. <i>Exceso en la participación</i>	189
9. <i>Comunicabilidad de circunstancias personales</i>	193

Capítulo III
PARTÍCIPES EN PARTICULAR

I. Inductor.....	195
1. <i>Antecedentes</i>	195
2. <i>Instigador en nuestro sistema penal</i>	200
3. <i>El delito instigado debe ser un hecho determinado</i>	204
4. <i>Los medios que se pueden utilizar para inducir</i>	205
5. <i>El agente provocador y el agente encubierto</i> ...	206
6. <i>Diferencia entre el inductor y el autor mediato</i>	212
7. <i>Participe primario y secundario</i>	213
a) Participe primario	215
b) Participe secundario.....	217
8. <i>Teorías que diferencian entre participe primario y secundario</i>	217

Capítulo IV

DELITOS DE INFRACCIÓN DE DEBER

I. Introducción	223
II. Antecedentes.....	224
1. <i>Delito en el derecho penal alemán a principios del siglo XX</i>	226
III. Roxin	231
IV. Jakobs	238
V. El deber que se vulnera.....	241
1. <i>Deberes que se vulneran según Jakobs</i>	244
VI. Sánchez-Vera Gómez-Trelles	246
VII. Delitos imprudentes: ¿delitos de infracción de deber?	248
1. <i>Características propias de los delitos de infracción de deber, que inciden en la autoría y en la participación</i>	250
a) Comportamientos.....	250
b) Autor y partícipe	253
VIII. Toma de posición	280

Capítulo V

AUTORÍA Y PARTICIPACIÓN DESDE
UNA VISIÓN NORMATIVA

I. Postura personal	283
1. <i>Autoría en delitos de competencia por organización (dominio). Imputación en base a roles</i>	290
II. Autor y partícipes.....	292
III. Autoría mediata	300
1. <i>Competencia por lo que hace el instrumento ...</i>	301
2. <i>Autor inmediato inmerso en error. Competencia por la condición de instrumento</i>	301

AUTORÍA Y PARTICIPACIÓN DESDE UNA VISIÓN NORMATIVA XIII

3. <i>Competencia por la conducta de otro</i>	305
a) Coautores. Participes.....	306
b) Instigador	316
c) Delitos de dominio especiales en sentido amplio.....	316
d) Delitos de competencia institucional (infracción de un deber, roles especiales) ..	317