

CONTAR A LEI
As fontes do imaginário jurídico

François Ost

Tradutor
Paulo Neves

EDITORA UNISINOS
Coleção *Díke*

© ●dile Jacob, 2004

Título original:

Raconter la loi – Aux sources de l’imaginaire juridique

ISBN 2-7381-1371-0

2004 Direitos de publicação em língua portuguesa no Brasil cedidos à
Editora da Universidade do Vale do Rio dos Sinos

EDITORA UNISINOS

ISBN 85-7431-244-4

Coleção *Dike*

Sob direção de Vicente de Paulo Barretto

Impressão, outono de 2005

Editor

Carlos Alberto Gianotti

Tradução

Paulo Neves

Revisão

Carla Paludo

Renato Deitos

Editoração

Décio Remigius Ely

Capa

Mari Pini

A reprodução, ainda que parcial, por qualquer meio, das páginas que compõem este livro, para uso não-individual, mesmo para fins didáticos, sem autorização escrita do editor, é ilícita e se constitui numa contrafação danosa à cultura.

Foi feito o depósito legal.

SUMÁRIO

07 Apresentação da *Coleção Dike*

09 Prólogo

Capítulo I

61 No começo era a lei

69 O Sinai ou a lei negociada

Capítulo II

97 No começo era o juiz

105 A *Oréstia* ou a invenção da justiça

Capítulo III

173 No começo era minha consciência

183 A *Antígona* de Sófocles: resistência, aporias jurídicas e paradoxos políticos

Capítulo IV

233 No começo era meu direito

241 Robinson Crusoé e a apropriação do mundo

311 O Pacto faustiano ou os avatares da liberdade

Capítulo V

373 E no fim?

383 Kafka ou o a quem da lei