

# **MONOGRAFÍAS JURÍDICAS**

---

**86**

## **POSTMODERNIDAD Y DERECHO**

por

**FERNANDO DE TRAZEGNIES GRANDA**  
Profesor de Derecho Civil en la Pontificia  
Universidad Católica de Perú



**EDITORIAL TEMIS S.A.**  
Santa Fe de Bogotá - Colombia  
1993

© Fernando de Trazegnies Granda, 1993.

© Editorial Temis S. A., 1993.

Calle 13, núm. 6-53, Santa Fe de Bogotá.

ISBN 84-8272-595-5

Hecho el depósito que exige la ley.

Impreso en Talleres Gráficos Nomos

Carrera 39B, núm. 17-85, Santa Fe de Bogotá.

Queda prohibida la reproducción parcial o total de este libro, por medio de cualquier proceso, reprográfico o fónico, especialmente por fotocopia, microfilme, offset o mimeógrafo.

Esta edición y sus características gráficas son propiedad de Editorial Temis S. A.

## ÍNDICE GENERAL

PÁG.

Prefacio .....	IX
----------------	----

### PRIMERA PARTE

#### EL DERECHO CIVIL ANTE LA POSTMODERNIDAD

I. Modernización, modernidad y modernismo .....	3
1. Derecho y tiempo .....	3
2. Cuestiones terminológicas .....	5
II. El derecho civil como ingrediente de la modernidad ..	8
1. El papel modernizador del Derecho Civil .....	8
2. La modernidad .....	10
3. Modernidad y Derecho .....	15
4. El Derecho Civil como paradigma de Derecho Moderno .....	20
III. La crisis contemporánea del Derecho Civil .....	26
1. El Derecho Civil visto como lastre frente a los cambios de nuestro tiempo .....	26
2. El caso contra el Derecho Civil .....	30
3. Las desventajas de la nueva legislación .....	38
4. Las estrategias del civilismo .....	39
IV. La postmodernidad civilista .....	42
1. La idea de postmodernidad .....	42
2. ¿Sobrevivirá el Derecho Civil dentro de la era postmoderna? .....	47

3. Condiciones de supervivencia .....	54
4. El Derecho Civil en la postmodernidad .....	62
5. El Derecho Civil postmoderno y la justicia .....	65

## PARTE SEGUNDA

### POSTMODERNIDAD Y PLURALISMO JURÍDICO

I. Introducción .....	73
II. La multiculturalidad en América Latina .....	75
III. Respuesta moderna frente a la multiculturalidad ..	79
1. El planteamiento de la modernidad .....	79
2. La antinomia del pensamiento liberal .....	87
IV. El desencanto postmoderno .....	91
1. ¿Qué es el postmodernismo? .....	91
2. La postmodernidad como proyecto .....	95
V. El derecho postmodernista .....	100
VI. Las dificultades de la postmodernidad .....	104