

Sumário

<i>Prefácio de Fábio Ulhoa Coelho</i>	XIII
<i>Introdução</i>	1
1. História do direito autoral	3
2. A <i>ratio</i> do direito autoral	13
3. Análise de três aspectos da tecnologia jurídica	27
4. O direito autoral do século XX	35
5. Progresso tecnológico e direito autoral	45
6. Na virada do milênio: tecnologias digitais, p2p, internet e <i>Copyright wars</i>	53
7. Os hábitos do século XXI e a lei.....	65
8. Novos participantes e velhos interesses em jogo	75
9. Paradoxos do direito autoral.....	91
10. Revisão do direito autoral no século XXI: crise nos conceitos tradicionais de autor e de obra.....	105
11. <i>Creative Commons</i>	119
12. Passado e futuro do direito autoral: as duas faces de Jano.....	131
<i>Bibliografia</i>	139