

## Sumário

Apresentação	9
Parte A	
LEITURAS CRÍTICAS DOS CONCEITOS DE DESENVOLVIMENTO E ESTADO DE DIREITO	19
I - Sete enigmas do desenvolvimento em Douglass North	21
<i>Bruno Meyerhof Salama</i>	
II - <i>Rule of Law</i> e direito internacional uma nova aproximação	59
<i>Salem Hikmat Nasser</i>	
III - Formalismo e normatividade no conceito de Estado de Direito	79
<i>Rafael Mafei Rabelo Queiroz</i>	
IV - Incertezas do "Estado de Direito" na perspectiva juspositivista Raz e os problemas do conceito formal	95
<i>Dimitri Dimoulis</i>	
Parte B	
ESTADO DE DIREITO E POLÍTICAS DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO	119
V - Repensando a relação entre Estado, direito e desenvolvimento: os limites do paradigma <i>Rule of Law</i> e a relevância das alternativas institucionais	121
<i>Mario G. Schapiro</i>	
VI - <i>Rule of Law</i> no Banco Mundial e promoção do desenvolvimento	169
<i>Carolina Pancotto Bohrer</i>	
Parte C	
ESTADO DE DIREITO E DESENVOLVIMENTO NA PERSPECTIVA DE REFORMA DAS INSTITUIÇÕES POLÍTICAS	205

VII - A desigualdade e a subversão do Estado de Direito .....	207
<i>Oscar Vilhena Vieira</i>	
VIII - <i>Rule of Law</i> desenvolvimento: os discursos sobre as reformas das instituições dos Sistemas de Justiça nos países em desenvolvimento .....	233
<i>Luciana Gross Cunha</i>	
IX - A globalização do Estado de Direito: o neoconstitucionalismo, o neoliberalismo e a reforma institucional na América Latina .....	247
<i>César Rodríguez Garavito</i>	
X - Zonas de autarquia nas decisões jurisdicionais: Estado de Direito, indeterminação e democracia .....	287
<i>José Rodrigo Rodríguez</i>	
XI - O Estado de Direito na Índia .....	315
<i>Upendra Baxi</i>	
XII - Estado de Direito e advocacia de interesse público .....	337
<i>Oscar Vilhena Vieira</i>	
XIII - Excesso e racionalização na penalidade contemporânea e <i>expertise</i> nacional .....	381
<i>Laurindo Dias Minhoto</i>	
XIV - Tortura vs. integridade do Estado de Direito: pressupostos teóricos e análise da realidade brasileira .....	401
<i>Igor Guedes Lueska e Luiza de Vasconcellos</i>	