

STJ00096311

GIACOMO DELITALA

EL “HECHO” EN LA TEORÍA GENERAL DEL DELITO

Traducción y Estudio preliminar de
PIETRO SFERRAZZA TAIBI

Revisión y Prólogo de
JOSÉ LUIS GUZMÁN DALBORA

editorial
B de f
Montevideo - Buenos Aires

2009

Julio César Faira - Editor

Título del original italiano:
Il "fatto" nella teoria generale del reato,
edición de Cedam, Padova, 1930.

I.S.B.N.: 978-9974-676-24-4

Colección: Maestros del Derecho penal, N° 29

Dirigida por: Gonzalo D. Fernández, catedrático de Derecho Penal en
la Facultad de Derecho de la Universidad de la República Oriental
del Uruguay.

Coordinada por: Gustavo Eduardo Aboso, profesor de Derecho Penal,
Parte general, en las Universidades de Buenos Aires y de Belgrano,
República Argentina.

En Buenos Aires, República Argentina:

© Euros Editores S.R.L.

Av. Congreso 4744 (C1431AAP) - Tel./Fax: (005411) 4522-1483

e-mail: euroseditores@fibertel.com.ar

www.euroseditores.com

En Montevideo, República Oriental del Uruguay:

© B de F Ltda.

Buenos Aires 671 (CP 11000) - Tel./Fax: (005982) 916-5238

e-mail: bdef@netgate.com.uy

www.editorialbdef.com

Hecho el depósito que establece la ley. Derechos reservados.

Encuadrado por: *Encuadración Latino América* - Tel.: 4222-8040

Impreso en la Argentina, en el mes de marzo de 2009 por:

Su Gráfica, Torner 950, José Marmol, Buenos Aires. Tel./Fax: 4214-7663
República Argentina

961348

ÍNDICE

PRÓLOGO	
por JOSÉ LUIS GUZMÁN DALBORA.....	XI
ESTUDIO PRELIMINAR	
por PIETRO SFERRAZZA TAIBI	1
I. Introducción	1
II. Reseña biográfica y bibliográfica del autor	3
1. Noticia de su vida y trayectoria académica	3
2. Panorama de su obra	4
III. Lugar de la obra en la evolución histórica de la dogmática penal italiana. La concepciones bipartita y tripartita del delito	8
IV. Comentario crítico de la obra	18
1. La construcción del concepto de hecho	18
A. <i>El enfoque del autor</i>	18
B. <i>El hecho típico y su relación con los otros elementos del delito: antijuridicidad y culpabilidad</i>	23
C. <i>Vinculación del concepto con la punibilidad</i>	34
2. Los elementos esenciales del hecho típico: la acción y el resultado. Referencia a los denominados presupuestos del delito	37
V. Conclusiones	46
PREFACIO	51

PRIMERA PARTE
LA NOCIÓN DE "HECHO"

.....	53
Capítulo I	
"HECHO" Y ANTIJURIDICIDAD	
.....	55
§ 1. El concepto de antijuridicidad objetiva	55
1. Planteamiento del problema	55
2. El concepto de antijuridicidad: valoración objetiva del hecho (antijuridicidad objetiva o genérica) y existencia del delito (antijuridicidad penal).....	58
3. Breve explicación de la distinción de Manzini y Massari.....	62
4. Antijuridicidad objetiva y culpabilidad.....	67
5. La antijuridicidad "objetiva" como elemento o como característica del hecho.....	69
6. La definición del "hecho" en función de la antijuridicidad "objetiva" y las teorías de Frank, Vannini, Baumgarten, etc. Crítica	71
§ 2. Los casos de especial enunciación de la antijuridicidad.....	77
1. Enunciación de la doctrina que considera la antijuridicidad "especial" como un elemento de hecho.	77
2. La teoría de la denominada antijuridicidad especial y la distinción de Bartolo y Claro entre los delitos nominados y delitos innominados. Crítica.....	78
3. La teoría que considera los casos de enunciación de la antijuridicidad como "hechos" normalmente lícitos. Crítica	81
4. La enunciación de la antijuridicidad y la dificultad de distinguir los confines de lo lícito y lo ilícito.....	85
5. Ulteriores consideraciones aducidas para justificar la enunciación especial de la antijuridicidad. Crítica.	86
6. Conclusión: la unicidad del concepto antijuridicidad y la unicidad del concepto dolo	90

Capítulo II
 "HECHO" Y CULPABILIDAD

.....	93
1. La distinción entre "hecho" y culpabilidad.....	93
2. Utilidad de la distinción para la resolución de algunos problemas prácticos: la naturaleza accesoria de la participación delictiva; la receptación de cosas sustraídas por un incapaz, etc.....	96
3. La definición del hecho en función de la culpabilidad; crítica. Culpabilidad y circunstancias de licitud del hecho.....	99
4. La definición del hecho en función de la voluntad; crítica. Las circunstancias del hecho no modificables por el agente y las dos teorías del dolo: como voluntad y com representación.....	102

Capítulo III
 "HECHO" Y PUNIBILIDAD

.....	105
§ 1. "Hecho" y condiciones de punibilidad.....	105
1. Las relaciones entre el agente y el hecho (voluntad y causalidad) y las condiciones objetivos de punibilidad.....	105
2. Estado de la doctrina sobre el tema: aparente identidad de pensamiento.....	106
3. Diversidad sustancial de posición y de resultados: el resultado culposo como elemento del hecho o como condición de punibilidad.....	109
4. Las condiciones psicológica y normativa de la culpabilidad.....	112
5. La doctrina de Vannini. Crítica. El resultado culposo como elemento del hecho.....	117
6. La doctrina de Blume. Crítica.....	125
§ 2. Condiciones de punibilidad y condiciones de procesabilidad.....	127
1. Planteamiento del problema.....	127
2. La naturaleza de la querrela.....	129

3. El criterio discrecional entre condiciones de punibilidad y condiciones de procesabilidad 133

Capítulo IV
LA NOCIÓN DE “HECHO”

- 137
1. Nuestra concepción y la doctrina alemana del Tatbestand. La vieja concepción de Tatbestand como el complejo de todos los extremos necesarios para constituir el delito..... 137
2. La sucesiva distinción entre Tatbestand objetivo y Tatbestand subjetivo 139
3. El Tatbestand en sentido restringido o propio. La distinción entre tipo concreto y tipo legal 140
4. Las objeciones de Binding contra nuestra concepción. Crítica 142
5. Los hechos normativos del hecho en la doctrina de M. A. Mayer. Crítica 144
6. Las más recientes objeciones de Mezger. Crítica 146
7. Los denominados elementos subjetivos del hecho. Crítica 149

SEGUNDA PARTE
LOS ELEMENTOS ESENCIALES DEL HECHO

- 153

Capítulo I
EL CONCEPTO DE ACCIÓN

- 155
- El concepto de acción 155
1. Acción y omisión. Los delitos omisivos. La teoría que considera la omisión como una irrealidad. Insuficiencia de la construcción de Beling. La tesis de Mayer. La omisión como acción etiológicamente opuesta a la debida (Massari)..... 155

2. Los delitos de sospecha (Manzini). Nuestra opinión sobre el controvertido problema.....	161
3. Acción y voluntad. La objeción de Antolisei contra la concepción tradicional. Crítica.....	165
4. La responsabilidad penal de las personas jurídicas .	174
5. Los delitos de prensa	176
6. Otros casos de responsabilidad sin culpa.....	177
7. La descripción de la acción en el Proyecto de ley	178
8. El delito complejo, el delito continuado y el delito habitual	180

Capítulo II

EL CONCEPTO DE RESULTADO

.....	183
1. Acción y resultado	183
2. El concepto de daño: ¿lesión de un bien o lesión de un interés?.....	184
3. El concepto de peligro	185
4. La tesis de Antolesi: el resultado como efecto "natural" de la acción delictuosa. Crítica.....	188
5. Delitos formales y delitos materiales.El resultado en los delitos omisivos propios.....	189
6. Los delitos calificados por el resultado	192
7. Los delitos de peligro con dolo.....	195

Capítulo III

LOS PRESUPUESTOS DEL DELITO

.....	199
1. La doctrina de Massari. Crítica	199
2. La doctrina de Manzini. La distinción entre presupuestos del hecho y presupuestos del delito...	201
3. Los presupuestos materiales del hecho	202
4. Los presupuestos jurídicos del hecho.....	204

5. Los presupuestos del delito: identidad sustancial entre presupuestos del hecho y presupuestos del delito	212
6. La concepción de Marsich. Crítica	220
7. Nuestra opinión. Los antecedentes de la acción que atañen al sujeto activo	223
8. Los antecedentes que atañen al objeto del delito	226
9. Los denominados presupuestos del delito, las circunstancias de licitud y las condiciones de punibilidad	230