

ATUALIZADO COM  
RELAÇÃO AO DIREITO  
EM VIGOR E O PROJETO  
DO NOVO CPC

TERESA ARRUDA ALVIM WAMBIER

# EMBARGOS DE DECLARAÇÃO E OMISSÃO DO JUIZ

2.ª edição revista, atualizada e ampliada



THOMSON REUTERS

REVISTA DOS  
TRIBUNAIS™

# EMBARGOS DE DECLARAÇÃO E OMISSÃO DO JUIZ

TERESA ARRUDA ALVIM WAMBIER

2.<sup>a</sup> edição revista, atualizada e ampliada



© desta edição [2015]

**EDITORA REVISTA DOS TRIBUNAIS LTDA.**

MARISA HARMS  
*Diretora responsável*

Visite nosso site: [www.rt.com.br](http://www.rt.com.br)

CENTRAL DE RELACIONAMENTO RT  
(atendimento, em dias úteis, das 8 às 17 horas)  
Tel. 0800.702.2433

e-mail de atendimento ao consumidor: [sac@rt.com.br](mailto:sac@rt.com.br)

Rua do Bosque, 820 – Barra Funda  
Tel. 11 3613.8400 – Fax 11 3613.8450  
CEP 01136-000 – São Paulo, SP, Brasil

TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Proibida a reprodução total ou parcial, por qualquer meio ou processo, especialmente por sistemas gráficos, microfílmicos, fotográficos, reprográficos, fonográficos, videográficos. Vedada a memorização e/ou a recuperação total ou parcial, bem como a inclusão de qualquer parte desta obra em qualquer sistema de processamento de dados. Essas proibições aplicam-se também às características gráficas da obra e à sua editoração. A violação dos direitos autorais é punível como crime (art. 184 e parágrafos, do Código Penal), com pena de prisão e multa, conjuntamente com busca e apreensão e indenizações diversas (arts. 101 a 110 da Lei 9.610, de 19.02.1998, Lei dos Direitos Autorais).

Impresso no Brasil [10-2014]

Profissional

Fechamento desta edição: [30-09-2014]



ISBN 978-85-203-5628-9



## SUMÁRIO

PREFÁCIO À PRIMEIRA EDIÇÃO .....	7
PREFÁCIO À SEGUNDA EDIÇÃO .....	9
APRESENTAÇÃO .....	11
INTRODUÇÃO .....	15
1. EMBARGOS DE DECLARAÇÃO – NOÇÕES GERAIS .....	17
1.1 Raízes constitucionais .....	17
1.2 Natureza jurídica e admissibilidade .....	47
1.3 Matéria de ordem pública .....	58
1.4 Erro material .....	65
1.5 Efeito devolutivo .....	68
1.6 Efeito suspensivo .....	69
1.7 Efeitos infringentes .....	80
1.8 Duas novidades do Projeto .....	83
2 CAUSAS DE PEDIR E FUNDAMENTOS DA DEFESA – PRINCÍPIO DA EVENTUALIDADE .....	85
3 PEDIDO – CARACTERÍSTICAS – ESPÉCIES DE PEDIDO – ESPÉCIES DE CUMULAÇÃO – <i>IURA NOVIT CURIA</i> .....	105
4 A DIMENSÃO DO DEVER DE MOTIVAR, RELACIONADA ESPECIAL- MENTE AOS RECURSOS CABÍVEIS – SENTENÇA SUFICIENTEMENTE FUNDAMENTADA E SENTENÇA COMPLETA .....	135
5 PROVAS – FATOS QUE SÃO OBJETO DE PROVA .....	149

6	ÂMBITO DO EFEITO DEVOLUTIVO DOS RECURSOS E EFEITO TRANS-LATIVO .....	163
6.1	Apelação.....	168
6.2	Recursos de direito estrito.....	176
6.2.1	Súmula 456 do STF – O “rejulgamento” da causa .....	200
6.2.2	Prequestionamento.....	212
6.2.3	A inclusão da completa descrição dos fatos no acórdão – Questão de fato e questão de direito .....	214
6.2.4	Origens do prequestionamento.....	217
6.2.5	O conceito de prequestionamento – História recente até nossos dias .....	221
7	MOTIVAÇÃO <del>OU FUNDAMENTAÇÃO</del> DAS DECISÕES JUDICIAIS! .....	235
7.1	Motivação ou fundamentação das decisões judiciais? .....	235
7.1.1	Generalidades.....	235
7.1.2	Motivação <i>per relationem</i> .....	243
7.1.3	O que é motivar?.....	247
7.1.4	Elementos que constam da motivação – O tripé: lei, doutrina e jurisprudência .....	259
7.1.5	O dever de motivar – Origens.....	271
7.1.6	Por que motivar?.....	273
7.1.7	Concretamente, como se fundamenta uma sentença? E o que diz o CPC projetado? .....	275
7.2	Omissão .....	284
7.2.1	Fatos – Liberdade do juiz quanto à apreciação das provas.....	288
7.2.2	Questões suscitadas pelas partes .....	301
7.3	Síntese conclusiva e análise de acórdãos expressivos.....	310
	ÍNDICE ALFABÉTICO-REMISSIVO.....	323
	ÍNDICE ONOMÁSTICO.....	331
	ÍNDICE CRONOLÓGICO DE LEGISLAÇÃO .....	347
	BIBLIOGRAFIA.....	355
	OBRAS DA AUTORA .....	373