

STJ00101972

LUIZA NAGIB ELUF

Advogada

A paixão no banco dos réus

*Casos passionais célebres:
de Pontes Visgheiro a Mizaél Bispo de Souza*

8ª edição
2015

100 ANOS
 **Saraiva**



Rua Henrique Schaumann, 270, Cerqueira César — São Paulo — SP

CEP: 05413-909

PABX: (11) 3613 3000

SAC: 0800 011 7875

De 2ª a 6ª, das 8:30 às 19:30

www.editorasaraiva.com.br/contato

Diretor editorial Luiz Roberto Curio

Gerente editorial Thais de Camargo Rodrigues

Assistência editorial Poliana Soares Albuquerque

Coordenação geral Clarissa Baraschi Maria

Preparação de originais Maria Izabel Barreiros Bitencourt Bressan e
Ana Cristina Garcia (coords.)

Projeto gráfico Linea Editora Ltda.

Arte e diagramação Aida Moutinho de Azevedo

Revisão de provas Amélia Kassis Ward e
Ana Beatriz Fraga Moreira (coords.)
Amanda Maria de Carvalho Anhaque
Auriana Malaquias

Serviços editoriais Elaine Cristina da Silva
Kelli Priscila Pinto
Tiago Dela Rosa

Capa Maemo Cavalcanti

Produção gráfica Marti Rampim

Impressão Gráfica Santuária

Acobramento Gráfica Santuária

ISBN 978-85-02-63154-0

Eluf, Luíza Nagib

A paixão no banco dos réus : casos passionais célebres : de Pontes
Visgüeiro a Mízael Bispo de Souza / Luíza Nagib Eluf. — 8. ed. — São
Paulo : Saraiva, 2015.

1. Crimes passionais - Brasil 2. Julgamentos (Crimes
passionais) - Brasil I. Título.

CDU-343.611(81)

Índice para catálogo sistemático:

1. Brasil : Crimes passionais : Direito penal
343.611(81)

Data de fechamento da edição: 8-5-2015

Dúvidas?

Acesse www.editorasaraiva.com.br/direito

Nenhuma parte desta publicação poderá ser reproduzida por qualquer meio ou forma sem a prévia autorização da Editora Saraiva.

A violação dos direitos autorais é crime estabelecido na Lei n. 9.610/98 e punido pelo artigo 184 do Código Penal.

As opiniões contidas neste livro são de responsabilidade da autora e não necessariamente refletem a visão da Editora.

196.733.008 001

969339

Índice Geral

<i>Prefácio</i>	9
<i>Apresentação</i>	15

Parte I

CASOS DA VIDA REAL

1. Pontes Visgueiro e Maria da Conceição	21
2. José Ferraz de Almeida Júnior, Maria Laura do Amaral Gurgel e José de Almeida Sampaio.....	35
3. Euclides da Cunha, Anna e Dilermando de Assis	41
4. Zulmira Galvão Bueno e Stélio Galvão Bueno.....	55
5. O crime do Sacopã	61
6. O Advogado do Diabo	69
7. Augusto Carlos Eduardo da Rocha Monteiro Gallo e Margot Proença Gallo	79
8. Doca Street e Ângela Diniz	91
9. Dorinha Duval e Paulo Sérgio Garcia Alcântara	99
10. Lindomar Castilho e Eliane de Grammont	105
11. Um amor homossexual	111
12. Guilherme de Pádua, Paula Thomaz e Daniella Perez.....	117
13. Igor Ferreira da Silva e Patrícia Ággio Longo	125

14. Antônio Marcos Pimenta Neves e Sandra Florentino Gomme	135
15. Lindemberg Alves e Eloá Cristina Pimentel.....	143
16. Mizael Bispo de Souza e Mércia Mikie Nakashima	149

Parte II

TEORIA

1. A paixão e o crime passional	157
2. Do julgamento pelo Tribunal do Júri	165
3. O papel do Ministério Público.....	179
4. A acusação no plenário do Júri	185
5. Crime passional e homicídio qualificado – teses da acusação ...	189
6. O papel do advogado de defesa	205
7. Homicídio privilegiado – tese da defesa.....	211
8. A legítima defesa da honra.....	219
9. A evolução da posição da mulher e as consequências no julgamento de crimes passionais	227

Parte III

ENTREVISTA E CONCLUSÕES

1. Entrevista com Valdir Troncoso Peres	233
2. Conclusões.....	259